Astier
LYCÉE POLYVALENT

Sommaire des rapports pédagogiques présentés au CA du 03 juillet 2023

Cordée de la Réussite (M. Thabuy)

Sections Sportives (M. Rivier)

Option Raid (M. Néel)

Section Aéronautique (M. Gonthier)

Apprentissage (M. Alméras)

MLDS (Mme Cunado)

Worldskills (M. Durand)

Fête de la Science (Mme Casalta)

Semaine du Numérique (M. Moulaï)

Handisport (Mme Noël)

Laïcité (Mme Noël)

Fabrique-moi un bâteau (M. Boucher)

Film Documentaire (Mme Spinga)

Tablées (Mme Ramel)

Visite lycées Marseille, Luma et Fondation Van Gogh (Mme Marius)

TAG (Mme Descours)

Mini Séjour APPN (M. Néel)

Au Fil de l'Eau (Mme Bernard)

Erasmus (M. Foray)

Nano@school (M. Aulagner JC)

Volonté d'entreprendre (M. Dubois)

100 000 entrepreneurs (M. Alméras)

Cinémas d'Europe (Mme Montéremal)

Voyage en Allemagne (Mme Schwarz)

60 ans du traité de l'Elysée (Mme Schwarz)

Balade européenne (Mme Schwarz)

La journée de la femme (projet interdisciplinaire) (Mme Butel)

L'âge de la terre et les temps géologiques (Mme Gouni-Noiret)

Les Loups (Mme Gouni-Noiret)

LYCEE POLYVALENT ASTIER

LA CORDEE DE LA REUSSITE

MÉMO

LES CORDÉES DE LA RÉUSSITE

OBJECTIFS

- lutter contre l'autocensure
- susciter l'ambition scolaire des élèves par un continuum d'accompagnement de la classe de 4e au lycée et jusqu'à l'enseignement supérieur.

- 5 collèges impliqués
- 150 élèves concernés par le dispositif
- Des actions ancrées sur le territoire
- Un pilotage à l'échelle du réseau

PERSPECTIVES

- Forum post-bac janvier 2024
- Intégration dans le Campus aéronautique en septembre 2024
- First France, pilotage Drônes, participation à divers concours

CAMPUS DES MÉTIERS ET DES QUALIFICATIONS
Numérique
Drôme Ardèche
Auvergne-Rhône-Alpes

BILAN CORDEE DE LA REUSSITE : PARCOURS DE REUSSITE EN SCIENCES

3 axes de travail au service de la réussite de l'élève...

---

1 Des engagements avec différentes écoles pour accompagner les élèves vers le supérieur.

- INP ESISAR VALENCE
  Participation de nos élèves à des cours ouverts
- I.U.Tde Valence
  Participation de nos élèves à des cours ouverts
- U.G.A site Valence
  Participation de nos élèves à des cours ouverts
- IUT Valence
  Participation de nos élèves à des cours ouverts
- ClassePréparatoire TSI J-B Dumas à Alès
  Mise en place d'une journée d'intégration

2 Ouverture culturelle et professionnelle

- Visites d'entreprises : Frégate Aéro, Dassault,Thalès
- Voyage pour les "options" aéronautiques
- Conférences autour de grands enjeux scientifiques
- Témoignages de professionnel(le)s : 100.000 entrepreneur(e)s
- Fabrication d'un Aéronef

3 Tutorat entre pairs

- Tutorat entre élèves du lycée(soutien scolaire)

Section d'Excellence Sportive (SES) Rugby

Bilan 2022/2023 Lycée Polyvalent Astier,

Réunion du lundi 22 mai 2023

Présents : Yoann Gorgeon, François Rivier, Gaby Fabregoule (RCAV), M.Thabuy Proviseur, Isabelle Gomas (les Ovalines), Mme Noël Proviseur Adjointe, Mme Beaume CPE

Rappel : les 3 lycées publiques d'Aubenas –Gimond, Astier et le Lycée Agricole Olivier de Serre- ont alignés leurs horaires le jeudi après-midi pour que les élèves puissent vivre leur passion Rugbystique avec des filières de formations diversifiées.

Le Lycée Astier est seul établissement labélisé « lycée d'excellence sportive » en Rugby et Kayak et aménage un autre créneau sur le temps scolaire, le lundi en fin d'après-midi.

Les créneaux sont encadrés par des salariés diplômés des clubs ou comités fédéraux : RCAV, comité d'Ardèche de Rugby. L'aide des Ovalines est prépondérante pour promouvoir la pratique féminine.

Ces créneaux particuliers sont sous la responsabilité du Chef d'Etablissement.

1-Effectif 2021/2022 et prévisionnel 2022/2023, évolution

2021/2022	Gimond	Astier	Laos
SES et SSS 12 élèves	2 dont 0 fille	10 dont 0 fille	0

Astier : 4 élèves de 2nd G vont partir, 3 pour Gimond et 1 autre pour la vallée du Rhône car ils vont rejoindre des établissements présentant spécialité EPS en 1ere ; ils seraient restés si il y avait eu à minima SVT dans l'établissement.

4 élèves en terminale bac Pro vont partir, 1 en TG.

Gimond : 2 départs d'élèves en terminales

Le statut de « SES » attire les élèves à Astier : 2 créneaux sur le temps scolaire, accès à une salle de musculation, suivi scolaire, repas chauds et conséquents le soir, internat etc. Ils viennent pour la majorité d'en dehors du bassin albenassien.

Prévision pour la rentrée 2023/2024, + 10 élèves

	Nom Prénom-classe	Gimond (7)	Astier(10)	Laos (4)
1	Julien Florian		2nd G-SES	
2	Badinand Faustine		2nd G-SES	
3	Vidil Matéo		2nd G-SES	
4	Daniel Loïc		2nd G-SES	
5	Chevru Héloïse		TSTI2A-SSS	
6	Schurmann Lia		TSTI2A-SSS	
7	Mornes Noé		TG-SES	
8	Guilliny Clément		1ereBac Pro Bât-TNE SES	
9	Jean Chaze Violine	1ereASSP -SSS		
10	Mayoral Delphine		T.ASSP -SES	
11	Chauveau Launis	T.STMG-SSS		
12	Lorenzo Giani	1ereSTMG-SSS		

13	Traoré Leïla	1ereG-SSS		
14	Doin Martin	1ereG-SSS		
15	Forge Mattéo	1ereG-SSS		
16	Simonpierri Mathis	1ereG-SSS		
17	Dailly Paul			2ndSTAV-SSS
18	Eldin Clara			2ndCGFA-SSS
19	Krasouski Hugo			Garde forestier-SSS
20	Monot Eliam			2ndSTAV-SSS
21	Alaize Tino	incertitude	incertitude	incertitude
22	Fontibus Noé	incertitude	incertitude	incertitude
23	Faugère Eliott	2nd G Gimond		
24				
25				

Bilan prévisionnel Rugby : 23 élèves dont 7 filles.

Affectation prévisionnelle des élèves : 7 à Gimond, 10 à Astier, 4 au LAOS, 2 incertitudes

Choix des sections : 16 en SSS, 7 en SES.

Autres affectations pour le Lycée Astier 2023/2024

Kayak : 4 à 5 nouvelles entrées en 2ndG en SES, il s'agit des jeunes collégiens de Roqua, en internat à Astier.

Football : nos 2 anciens poursuivent mais aucune arrivée n'est annoncée, comme l'année dernière…

Cyclisme : notre seul élève passe le Bac cette année et aucun élève n'est annoncé, comme l'année dernière.

Effectif prévisionnel des élèves de sections au Lycée Astier pour la prochaine rentrée

Football : 2
Rugby : 10
Kayak : 5-6
Cyclisme : 0

Effectif prévisible : entre 15 et 20 élèves.

Jeudi 27 avril, journée d'examen des candidatures pour la section Rugby
avec un mélange d'anciens et de nouveaux, une tradition sur le bassin albenassien.
Un grand merci à Fabienne et Amandine des Ovalines pour leurs disponibilités

Pratique Féminine
7 Candidatures, c'est une première mais 4 sont dans des filières pas aménageables à la base.
Qu'en est-il pour la rentrée 2023/2024 ?
Delphine Mayoral : elle était en section en 2nd à Gimond, puis en 1ereASSP sans section. Elle est une sportive de haut niveau régional. Est-il possible de lui aménager l'EDT lundi et samedi ?
Après avoir montré aux partenaire la complexité de construction des EDT, M.Thabuy s'engagent à tous les aménager.

Origine des candidats, de SSS collège
La section Rugby de Largentière permet d'avoir des candidatures à la section lycée mais beaucoup ne jouent pas en club ; il y a donc des enjeux importants.
Ils ne connaissent pas forcément le fonctionnement de la section lycée, de même que la différence entre SSS et SES.
L'investissement du RCAV dans la direction de la SSS de Largentière porte ses fruits, une étape importante sera de savoir si ces jeunes s'inscriront dans la durée quant à leur double projet scolaire et sportif.
La section de Villeuneuve de Berg devrait présenter des candidatures à partir de la rentrée 2024/2025.

Projet : réunir, sur un temps UNSS les sections collèges, à Aubenas pour une animation d'ateliers par les lycées, suivis de matches. Trois sections seraient concernées : Largentière, Villeneuve de Berg et Guilherand Grange. Présenter la structure lycée Albenassien.

Candidature masculine issue du RCAV et des clubs voisins

Quelques-unes du RCAV, mais les elles sont largement minoritaires car beaucoup d'élèves se dirigent en 2nd vers le Lycée Froment et d'autres quittent le club pour évoluer dans des structures de plus haut niveau.
Dommage, car les candidats locaux permettent d'améliorer l'organisation générale en offrant des solutions dans les déplacements ou l'hébergement.
A noter le retour de Giani Lorenzo en 2021/2022 en 2nd à Astier, 2022/2023 en 1ere à Oyonnax et 2023/2024 de retour à Aubenas à Gimond : chaque élève à son parcours individuel, il peut partir mais il peut aussi revenir dans sa structure d'origine.

A noter une nouvelle fois cette année, l'absence d'aménagement horaire le jeudi pour des jeunes en 3ème au collège de Roqua ; c'est bien dommage.

Retours succincts des jeunes

La qualité des entrainements est bonne, les encadrants sont appréciés par tous les participants. A l'unanimité !.
Ce qui ne trompe pas : tous les élèves souhaitent poursuivre !
Les contenus sont bons, les élèves adhèrent.
Le fonctionnement, le format sont donc bons, même si toujours améliorable.

Il est attendu d'avoir des grilles d'évaluations pour chaque thème planifié annuellement, ce qui permettrait aux élèves de se situer sur l'ensemble des savoir-faire spécifiques et les savoir être.

La section globalisée Rugby

Les entrées 2023/2024 se répartissent sur les 3 établissements.
Les nouveaux sont attirés par la SES d'Astier.
3 à 4 élèves vont quitter l'établissement pour aller à Gimond quant à la spécialité EPS proposée. Une façon de conserver nos jeunes à Astier seraient d'avoir la spécialité SVT.

Le post-section

L'année dernière, aucune proposition n'avait été faîte dans les temps pour permettre à des jeunes de section d'intégrer l'équipe espoir du RCAV ; ce n'est pas le cas cette année, Paul Benoit a reçu une proposition qui l'intéresse grandement.
Il faut souhaiter que nos jeunes aient suffisamment de qualité pour retenir l'attention du RCAV.

A noter que Tibaud Amblard, ancien de la section, a connu cette saison, une première sélection en Equipe de France Universitaire en tournoi des VI nations.

Encadrement

Merci à Max, Yoann et Tibaud pour la qualité de leurs entraînements.
Leurs retours sont toujours de qualités.

Deux axes sont à explorer pour s'améliorer et progresser l'année prochaine :

- mise en place de grille d'évaluation pour chaque thème travaillé par les jeunes
- implication des jeunes blessés (en l'absence de Tibaud) à travers soit des séances sur la connaissances des règles ou l'implication des jeunes dans l'animation d'atelier ou la prises d'informations et leurs analyses.

- Les Ovalines pour leur détermination à développer la pratique féminine :
  7 candidatures féminines cette année et une participation très appréciée à la journée d'examen des candidatures le 27 avril 2023.
- Le comité d'Ardèche de Rugby de Lydie Bonnet, à travers la présence bienveillante et constructive d'Alexis
- Merci à Noël Besson d'avoir contribué au développement de cette section.
  Malheureusement, en désaccord avec la politique du club, il a décidé de stopper son investissement au sein du RCAV.

2-Présentiel 2022/2023

La section n'a pu être mise en place pleinement qu'à partir du retour des vacances de la Toussaint car il y a eu des problèmes dans l'aménagement des emplois du temps.

Cela a correspondu à 14 jeudi et 9 lundi (à la date du 15 mai 2023, soit pour les SES 23*1.5h = 34.5h d'entrainement en plus et pour la SSS seule 21 h) ; de fait une partie de la programmation annuelle établie par les entraîneurs de la section n'a pas pu être effectuée ; il faut souhaiter que tout se passe bien à la rentrée 2023/2024…

Un récapitulatif nominatif des présences est disponible sur un compte Google drive .

% de présence	Gimond le jeudi	Astier (lundi et jeudi)
Rugby SES	70.5%	84% le lundi 78.5% le jeudi Moyenne 81.2%
Kayak SES		90
Football SSS		70%

Astier : le présentiel, le lundi est très élevé avec 84% et la moyenne le jeudi l'est aussi avec 78.5% car les absences sont dues aux stages professionnels, les évènements sociaux et des rattrapages de cours de Philo(Paul) .Les élèves d'Astier sont donc particulièrement assidus.

Gimond : 2 joueurs avec un % de présence trompeur, il y a eu des absences surprenantes…

Dans tous les cas, les élèves ont dû justifier leurs absences à chaque fois.

ATTENTION Les entraîneurs ont déploré, à certaines séances le manque d'effectif pour réaliser une séance pratique entre les blessés et les jeunes en stage professionnel.
C'était compréhensible avec un effectif restreint de base de 12 jeunes. L'année prochaine, l'effectif théorique devrait monter à une vingtaine.
Les niveaux seront différents et 2 niveaux devront être mis en place pour répondre aux besoins.

Rappel : les entraînements du lundi et du jeudi sont sous la responsabilité du Chef d'Etablissement, quel que soit l'effectif, les jeunes doivent être accueillis.
Les entraîneurs ont déploré plusieurs fois cette année un effectif insuffisant entre les stagiaires, les blessés, les sorties pédagogiques.

Il est possible de proposer

- de la réathlétisation quand Tibaud est présent
- des interventions sur la connaissance des règles au Rugby, quand Tibaud est absent
- de visionner des matches et d'en tirer un enseignement
- faire participer les jeunes à la séance en leur permettant soit d'arbitrer soit d'animer des ateliers, l'idée étant de les impliquer au maximum, quand Tibaud est absent

3-La santé

Un questionnaire santé a été mise en place cette année pour connaître l'état de forme de chaque jeune après chaque we : nombre de minutes de matches, moral, blessures etc.
C'est super pour connaître l'état de santé du groupe avant de débuter la semaine.

Le groupe a connu 2 KO sur 2 jeunes en cours de saison : l'information a dû circuler entre les différents partenaires club, section et éducation nationale. C'était indispensable, primordial pour que les temps de repos soient respecter dans l'intérêt des jeunes !!!

les élèves blessés ont eu la chance, encore cette année, lorsqu'il y a une blessure légère, d'avoir une réathlétisation possible avec un ancien élève de, la section Rugby, Tibaud Amblard ☺ diplômé en musculation.
Le principe est simple : le jeune est blessé du bas du corps, il travaillera le haut du corps etc.

Ils apprécient que le Lycée et le club les écoutent quand ils sont spécialement fatigués : des allégements d'entrainements sont alors effectués.

Toutefois les absences de Tibaud n'ont pas toujours été compensées par d'autres formes de fonctionnement pour continuer à impliquer les élèves blessés.
Des pistes sont nécessairement à envisager.

4-Suivi de la scolarité et recherche de réussite d'un double objectif scolaire et sportif

Les résultats scolaires des élèves d'Astier sont suivis sur Pronote pour Astier, et par bulletins pour ceux de Gimond.

Des échanges réguliers sont effectués quand il y a des baisses de régime ou des moyennes pas ou peu satisfaisantes.

Dans un 1er temps les élèves sont responsabilisés : pour certain ça marche, pour d'autres cela passe par un allégement des entrainements à certaines périodes de l'année et/ou la mise en place de cours particuliers

Deux élèves en SES d'Astier apparaissent en difficulté et n'ont pris conscience de leurs difficultés que tardivement malgré de nombreux avertissements en 1er trimestre et réunionS avec les familles et échanges téléphoniques. Leurs implications de 3ème trimestre et les résultats qui en découlent seront examinés au conseil de classe de fin d'année. Un cours particulier en Mathématique a été programmé et est apprécié.

Pour les autres élèves de SEP et LGT, cela se passe bien, avec comme figure de proue Paul Benoit en Terminale Générale qui aura réalisé un parcours scolaire et sportif remarquable d'implication et de gestion de ses différents temps de travail tout au long de sa scolarité au sein du Lycée Astier.
Noé Mornes devrait prendre la relève du « Papi » d'Astier à la rentrée 2023/2024 : le Papi montre la voie aux nouveaux, il explique, il guide, il conseille etc.
Tous les élèves en Terminales Bac pro ou LGT sont en position d'avoir leurs diplômes.
Khéops Barthes a terminé 3ème régional des Skills organisés au Lycée Astier.

Dans tous les cas, il est conseillé aux élèves de discuter avec les professeurs pour expliquer, demander si besoin un aménagement. L'idée est qu'ils prennent des épaules en se responsabilisant en s'adressant directement aux adultes.

Il est ESSENTIEL que la section contribue au développement global des jeunes et pas seulement dans leur seule dimension de joueur…
Si les jeunes attendent une plus-value en qualité de joueur, la section attend aussi une plus-value des jeunes en direction de leur investissement au sein de chaque lycée à travers l'UNSS, la responsabilisation, le comportement, mais aussi dans des dimensions qui les amènent à prendre des épaules…
Ainsi 2 élèves de sections (Kayak, Rugby) ont participé en début d'année au stage APPN des CAP pour dynamiser de l'intérieur.

4 autres élèves ont participé à du sport partagé Rugby en cette fin avril 2023.

La SES Kayak participent à la formation des jeunes en qualité de juge mais aussi de futurs encadrants de leur discipline en passant des diplômes fédéraux.

Les professeurs sont invités à échanger avec M.Rivier, coordonnateur en cas de problème particuliers.

5-Aménagements des horaires le lundi et jeudi pour les élèves de SES

Plusieurs possibilités

- Aménagements possibles des EDT
- En cas de difficultés, au cas par cas, il peut être envisagé :
  -rattrapage des cours sur un autre créneau en accord avec la famille, l'élève et les professeurs et administration
  - des cours particuliers par le CNED avec l'accord de la famille (à ses frais) et du Proviseur

Si les EDT ne peuvent être aménagés, il est nécessaire de trouver une solution avant les vacances d'été pour partir sur de bonnes bases.
Cette année, si les EDT ont été aménagés tardivement le jeudi, il a fallu trouver des solutions pour chaque élève de SES le lundi en fin d'après-midi : merci aux Professeurs du Lycée Astier d'avoir contribué à trouver des solutions.

6-Accès à la salle de musculation

Plusieurs élèves ont fréquenté la salle à travers l'UNSS en fin d'après-midi ou le mercredi après-midi.

Les élèves peuvent avoir aussi accès à cette salle d'une manière autonome et sous certaines conditions, comme l'année précédente (…).

Les élèves en sont conscients. Un pas vers leur responsabilisation.

7-La cantine

Les repas du soir sont appréciés en quantité et dans leurs saveurs.

Des repas chauds attendent les jeunes, après leurs entraînements.

Une demande est effectuée des élèves, pour avoir des féculents, pour eux, après chaque repas du soir.

Le pique nique est souvent conséquent.

Merci à Maïté et toute son équipe pour le soin apporté à tous ces jeunes.

8-L'ouverture de l'internat le dimanche soir

Il n'est plus en place depuis 1 année.

L'un des jeunes a été très impacté car il a fallu trouver des solutions quant à son hébergement le we (Tao).

Merci au RCAV et à Max en particulier d'avoir hébergé ce jeune de très nombreuses fois à son domicile.

Conséquence : les candidatures lointaines sont à examiner avec beaucoup de soin pour éviter ce type de problème.

Idée : demander au LAOS, la possibilité d'accueillir le dimanche soir 1 à 2 élèves si besoin.

9-l'UNSS, l'Association sportive

La covid 19 n'a pas permis d'avoir des rencontres sportives pendant 2 années. Il y a une réelle frustration : des élèves ont pris une licence sans avoir pu participer à une seule rencontre sportive officielle.

Comme les élèves sont répartis sur 2-3 établissements, il n'est pas possible de faire des équipes en sport collectifs car les effectifs ne le permettent pas, notamment à Astier. Les élèves ne peuvent donc pas évoluer en compétitions « élites » mais ils ne peuvent pas non plus réglementairement évoluer en compétition « établissement » (…). C'est un véritable point noir pour les élèves, le lycée et l'association sportive. L'UNSS est inflexible sur ce sujet.

Toutefois, l'UNSS régional a accepté de permettre à des structures comme la nôtre de se rencontrer dans des compétitions de seven, avec des finalités uniquement régionales, en parallèle de la compétition normale.
Si une date a été posée, après de nombreux reportS, une initiation au XIII, à Aubenas, a été finalement mise en place pour respecter les préconisations concernant la COVID.
Deux équipes sont venues spécialement d'Annecy. Le tournoi final a été remportée par Aubenas.

Un tournoi retour avait été décidé mais il n'a pas pu être mis en place à cause de l'effectif restreint et des jeunes en stages.

Il sera nécessaire de poser des dates plus tôt, en accord avec les clubs pour que les jeunes n'aient pas 2 rencontres dans la même semaine.
La prochaine fois, la section d'Aubenas montera sur Annecy, c'est un accord entre sections.

Réussir à mettre en place une rencontre féminine.

IMPORTANT : les partenaires coopèrent pour que les calendriers fédéraux et UNSS se complètent…Et il est bon de rappeler que, en dehors des cas de KO, l'EN n'intervient pas sur la « sélection des joueurs en club le WE », comme les entraîneurs de sections n'interviennent pas dans la sélection des jeunes pour les compétitions UNSS.

<u>UNSS football section</u>
Un élève de bac pro, en qualité de coach élève a encadré l'équipe établissement SEP championne départementale et 3éme académique.
La compétition en section d'excellence s'est déroulée sur un tour à Gimond par une déroute car la marche est trop haute entre des élèves qui s'entraînent 4 fois par semaine depuis des années et d'autres qui s'entraînent une fois par semaine…
Etre en section football pour le lycée Astier n'a pas de sens actuellement.

UNSS Kayak

Un seul kayakiste au sein de notre établissement, en bac Pro qui est coach pour les collégiens devenus champions académiques et qualifiés pour les prochains championnats de France ; la section globalisée Albenassienne a du sens.

10-le transport

Le dossier subvention région de la région prend en charge les frais de transports de la SES pour 2022/2023 ; le dossier ayant été monté par Le Lycée Astier, il devrait être monté par le Lycée Gimond pour la rentrée 2023/2024 pour prendre en charge les déplacements du jeudi.

Les déplacements du lundi ont été pris en charge entièrement par le RCAV ; merci à eux.

11-Relations aux fédérations, aux clubs ou comité

Des conventions sont signées avec les clubs et/ou comités.

Une volonté existe de se rapprocher notamment du RCAV pour effectuer un partenariat renforcé :

- Un encadrements des sections sportives 2 fois par semaine
- Le prêt à titre gracieux d'un minibus pour des sorties APPN
- Etudes attentive de 2 postes d'AED pour des espoirs du RCAV

12-Perspectives

La labellisation du Lycée Polyvalent Astier en « Section d'Excellence Sportive » réservée à des élèves de haut niveau sportif scolaire a un impact direct positif sur le recrutement des élèves de la section Rugby, notamment hors bassin albenassien.

Un centre d'entraînement féminin ne pourrait-il pas prendre source au sein de la section à Astier pour augmenter le volume d'entraînement, le nombre de matches etc.
Ce centre s'adresserait à toutes les candidatures du sud Ardèche et sud Drôme.
A suivre. Qu'en penses les Ovalines, les comités ?

13-Investissements autres que la formation joueur sur le terrain

<u>Acquisitions du règlement Rugby</u>

Philippe Marguin de la DNA est intervenu en 2022 comme les 2 dernières années, avec un grand bonheur car son enthousiasme est contagieux.Il devrait revenir en 2023/2024.

Rugby partagé

Quatre jeunes ont été à Grânes pour participer à une journée de Rugby partagé bien apprécié. A reconduire à Aubenas ou ailleurs pour ce rugby Solidaire.

14-Préparations de la saison 2023/2024

a- Les dates clés

- Démarrage à la mi-septembre au plus tard
- Re-Présentation aux familles fin septembre 2023 au Lycée Astier.
- Les 3 dates de bilan intermédiaire seront posées comme les années précédentes
- Transmission des dossiers d'inscription à la section au plus tard le 15 janvier 2024
- Journée d'examen des candidatures en avril 2024

b-date des interventions

-Philippe Marguin pour l'arbitrage en 2023, date à poser précisément.
-préparation mentale, Dorian Martinez gratuit sinon devis date à demander à Yoann, ou à travers le CDOS07.
-préparation physique de Rémi Verney (gratuit ?) date à déterminer yoann
-diététicienne à trouver gratuit ou devis à demander voir cdos07
-kiné ostéo prévention des blessures en lien avec le diété titien yoann

c-Formations possibles

-PSC1 il faut demander aux jeunes si acquisition ou pas ; mustapha saïdou formateur au greta, pompier volontaire formateur 06 17 79 64 82

d-les jours et heures d'entrainements, y compris de la musculation ; noms des entraineurs

- Pour les -16 Christopher Besson, Louis Seuzaret et Jordan Umek : lundi, mzercredi et vendredi
- Pour les -18 max, xavier et cyril lundi, mercredi vendredi

Ovaline mardi-vendredi musculation mercredi soir Elsa Fabienne
-

g-Noms des encadrants RCAV de la section et responsable administratif
Max, Yoann et Gaby

h-planification annuelle des encadrants
fin aout 2023

i-demandes diverses et importantes des jeunes à intégrer ; pas réalisé à ma connaissance
- que d'autres entraîneurs interviennent ponctuellement
- que des joueurs de la 1ere, interviennent ponctuellement

15-Conclusion

Les Lycées publiques albenassiens ont une organisation intéressante et perfectible pour attirer et développer des sections sportives. Il y a un savoir-faire qui peut profiter aux jeunes, au RCAV, aux Ovalines, au comité d'Ardèche de Rugby, au développement du rugby féminin etc.

Idée 1 : proposer de regrouper à toutes les joueuses sélectionnées du sud Ardèche et Drôme de venir à la section d'Aubenas pour bénéficier d'une augmentation du volume d'entraînement.

Idée 2 : moderniser le dossier de candidature pour le numériser, comme la mise en place de groupe Whatsapp pour faire circuler rapidement les informations.

Les sections peuvent contribuer à donner une image attractive du Lycée à conditions, à minima, de continuer à y mettre les moyens et de passer en heures de décharge pour le coordonnateur.

M.Rivier le 5 juin 2023
En charge des sections sportives scolaires pour le Lycée Astier

Calendrier réalisé Option Raid 2022 2023 **Lycée Astier**

M Néel

sept-22

	Nbe				
S 36		8	J		2 élèves
S 37	1	15	J	CO Roqua	
				6 élèves	
S 38	2	22	J	CO Roqua	Esca SAE
				6 élèves	
S 39	3	29	J	Grêve	

oct-22

S 40	4	6	J	Séjour CAP	
S 41	5	13	J	Prép Run & Bike	*Dugradus*
				5 él	
S 42	6	20	J	Escalade	*SAE*
				7 él	
S 43		27	J	Vacances	

nov-22

S 44		3	J	Vacances	
S 45	7	10	J	Rando Trail	*Mercuer*
				6 él	
S 46	8	17	J	Stage syndical	
S 47	9	24	J	Esca	
				7 él	

déc-22

S 48	10	1	J	Esca	
				6 él	
S 49	11	8	J	BD UNSS	
S 50	12	15	J	CO annulée pluie	*ateliers Roqua*
				7 él	
S 51		22	J	Vacances	
S 52		29	J	Vacances	

janv-23

S 1	132	5	J	CO	*Jaujac + Lalevade*
				6 él	
S 2	14	12	J	CO	*Vesseaux + St Julien*
				7 él	
S 3	15	19	J	Grêve	
S 4	16	26	J	Esca	*prépa unss*
				7 él	

févr-23

S 5	17	2	J	Rando Trail	*Vieil Ucel*
				7 él	Blessure
S 6		9	J	Vacances	
S 7		16	J	Vacances	
S 8	18	23	J		

mars-23

S 9	19	2	J	Rando Trail	*Bois vert*
				5 él	
S 10	20	9	J	CO	*Oppidum Jastres*
				7 él	
S 11	21	16	J		
S 12	22	23	J		
S 13	23	30	J		

avr-23

S 14	24	6	J		
S 15		13	J	Vacances	
S 16		20	J	Vacances	
S 17	25	27	J	Escalade	*Balazuc*
				7 él	

mai-23

S 18	26	4	J	Via Rhona	*4 él*
S 19	27	11	J	Esca	*Vogüé*
				7 él	
S 20	28	18	J		
S 21	29	25	J	VTT	*Vesseaux*
				6 él	

Total 30 semaines

juin-23

S 22	30	1	J	Journée Via corda et Canoé	
				7 él	
S 23		8	J		
S 24		15	J		
S 25		22	J		

Projet 2022 2023			**réalisé**	
1	séance	Rando Trail	ou	R & B
8	séances	escalade		
6	séances	CO		
1	séance	VTT		
1	via rhoma	vélo		
1 demi j	Canoé	et 1 demi j via corda		
soit				
18	**séances**			
+ 1 journée APPN		**+ abs médicales**		

10	sorties	avec véhicule
	km A/R	en moyenne
soit		
200	km	environ

Astier
LYCÉE POLYVALENT

Section Aéronautique

Bilan & Perspectives

Année 2022 / 2023

Effectifs de la section

17 élèves : 10 en première année et 7 en seconde année

Proportion filles/garçons

Répartition par niveaux

Objectifs de la section

1. Initiation à l'aéronautique et ses différentes composantes que ce soit pour vos loisirs ou pour préparer une orientation professionnelle.
2. Sensibilisation à l'orientation vers des domaines professionnels variés et riches en emplois qualifiés, à la pointe de l'innovation.

   Transport civil et militaire
   Conception et construction aéronautique
   Maintenance
   Secteur réglementaire et juridique
   Secteur économique
3. Préparation au Brevet d'Initiation Aéronautique
4. Projet Xcub : un apprentissage ludique et motivant, une réalisation concrète d'un modèle réduit.

Programme

- Anglais Aéro
- Aérodynamique du vol
- Structure des aéronefs
- Histoire de l'aviation
- Météorologie
- Navigation et réglementation

Intervenants

Professeurs du lycée

Mmes DESCOURS (anglais) & BERTRAND (Documentation - histoire de l'aviation)

M. GONTHIER (physique/chimie/CAEA))

Extérieurs

M. BURNICHON (aéromodélisme Aubenas)

M. LOHARD (ingénieur DASSAULT)

M. BERNIARD (artisan électronicien)

M. SIEVENS (Pilote - Aéroclub de Labeaume)

Résultats au Brevet d'Initiation Aéronautique

9 élèves reçus

2 mention TB
4 mention AB
3 sans mention

1 élève non reçu

Perspectives

- Banalisation d'un créneau de 2H/semaine pour les élèves de la section.
- Deux vols en double commande sur l'aérodrome de Ruoms.
- Sortie scolaire (Bordeaux).
- Construction d'un aéronef en partenariat avec le club d'aéromodélisme d'Aubenas.

Budget prévisionnel

- Achat d'un modèle réduit : 4000 €
- Voyage scolaire Bordeaux (bus, hébergement, musée...) : 7000 €
- Intervenants extérieurs : 1000 €

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET
Voyage scolaire – Section Aéronautique

Présentation du projet :
Voyage de 3 jours sur le thème de l'aéronautique Istres et Toulouse du 15 au 17 novembre 2022

Objectifs :
Ce voyage s'inscrit dans le *Parcours Avenir* de l'élève et dans le programme *« Cordées de la Réussite ».*

L'objectif de ce voyage est de :

- sensibiliser les élèves à des domaines professionnels variés et riches en emplois qualifiés, à la pointe de l'innovation

- d'aller à la rencontre de professionnels dans le domaine de l'aéronautique et d'ainsi enrichir les connaissances des élèves participants à la section.

Financement :
- Programme « Cordée de la Réussite » : 140 €
- Participation des familles : 150 €
- Etablissement : prise en charge part accompagnateurs

Détail des actions menées, démarche suivie :
- Visite de l'entreprise Dassault (Istres), découverte des essais en vol, rencontres avec des professionnels (ingénieurs piste, mécaniciens…)
- Visite de l'Ecole Nationale d'Aviation Civile (Toulouse)
- Visite du site AIRBUS

Points positifs :
- Immersion dans le domaine de l'aéronautique, découverte des entreprises leaders dans le domaine, échanges avec des professionnels d
- Cohésion de groupe (élèves-élèves, élèves-professeurs)
- Ouverture culturelle (découverte de Toulouse)
- Autonomie de l'élève

Difficultés rencontrées :
- Difficultés pour contacter les responsables des lieux visités. Temps de réponse souvent trop long
- Difficultés pour trouver des hébergements et des repas peu onéreux

Propositions d'amélioration :

- Favoriser les lycées hôteliers pour les hébergements
- Trouver une alternative aux piques nique, meilleure réflexion sur les temps de pause du midi.
- Favoriser les rencontres avec les professionnels (type Dassault plutôt que les lieux touristiques comme Airbus)
- Présenter le projet au Conseil d'Administration avant les vacances d'été. Anticiper….
- Prévoir 4 jours de visite au lieu de 3 (intégrer une visite culturelle, une découverte de la ville…)

Les seize élèves de la section accompagnés de Mmes Bertrand & Mme Descours et Monsieur Gonthier
Atelier Dassault Istres - Avion Rafale C (Chasse)

Musée Aéroscopia Toulouse – Airbus A 380 à droite

Ecole Nationale de l'Aviation Civile Toulouse- Pôle souflerie

La R
Auverg

BILAN XCub

Présentation du projet :

Réalisation d'un modèle réduit avec les élèves de deuxième année de la section aéro au nombre de sept, avion de « brousse » nommé commercialement le XCub. Le choix de cet aéronef tient au fait qu'il décolle et se pose « court ». Il possède une imposante envergure de 3.20 mètre et il est stable en vol.
Patrick Burnichon, Patrice Lohard et Philippe Berniard sont intervenus respectivement sur la motorisation (monocylindre deux temps, hélice), les commandes (servomoteurs, carte Arduino, câblage) et la structure (tringlerie, gouvernes, entoilage). Ils ont travaillé chacun avec un binôme ou trinôme d'élèves.

Créneaux de deux heures le jeudi après-midi.

Objectifs : Mettre en pratique les compétences acquises en première année suite à l'obtention du BiA.

Financement : Cordée de la réussite.

Détail des actions menées, démarche suivie :

- Conception de groupe de travail avec référent adulte,
- Réalisation sur 10 semaines environ, rodage au lycée (sans ailes),
- Présentation à la journée porte-ouverte par trois élèves, décoration (logo lycée réalisé par imprimeur),
- Calage et centrage, essai en vol à Lanas sur piste du club d'aéromodélisme.
- Xcub est mis à disposition des élèves en double commande le samedi et dimanche matin.

Points positifs :

- Acquisition de véritables compétences expérimentales et technologiques pour les élèves.
- Réutilisation de connaissances des programmes de physique-chimie, sciences de l'ingénieur.
- Gain en confiance, prise de décision.
- Ouverture aux « autres », les messieurs cités en dessus ne font pas partis de l'éducation nationale, ils sont artisans (électricien, informaticien), ingénieurs (Dassault), chefs d'entreprise (chaudronnerie).

Difficultés rencontrées : Pas beaucoup à vrai dire… Les élèves sont à fond, les adultes aussi !

Propositions d'amélioration : Travailler avec un modèle où la mécanique est plus corsée. L'assemblage d'un moteur pourrait être mieux exploité.

Trouver un modèle « iconique » (Spitfire, Corsair, Boeing B 17, Lockheed P-38…), sur lequel un pan historique de l'aviation pourrait se lier avec les cours théoriques des premières années qui n'ont pas contribué au projet, attachés à décrocher le BiA.

..

ACADÉMIE DE GRENOBLE
Liberté
Égalité
Fraternité

Astier
LYCÉE POLYVALENT

Vol de découverte – Section aéronautique

Durée : 1 journée le 27 avril 2023
Lieu : Aérodrome de Ruoms - Labeaume
Public : Toutes classes / 17 élèves

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Mettre en pratique les compétences aéronautiques acquises pendant l'année
- Cohésion du groupe
- Susciter le passage de la licence PPL

CONTENU DE LA FORMATION

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES	CONTENU
1 -Savoir :	Programme du BiA structure des aéronefs, navigation, réglementation
2-Savoir être :	Comportement et attitude adaptés lors d'un vol en équipage
3-Savoir Faire :	Familiarisation des commandes d'un aéronef, comparaison avec simulateur

CONTENU DE LA SEANCE

Vol de découverte d'une durée d'une heure (20 min en place copilote)

ORGANISATION

INTERVENANTS & ACCOMPAGNATEURS

- Instructeurs – Aérodrome de Ruoms/ Labeaume Messieurs Luc Prat et Bertrand Marbach
- Professeurs : Cédric GONTHIER & Béatrice BERTRAND

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

Budget :

- 50 €/ élèves pour le vol de découverte
- Location d'un minibus
- Pique-nique éventuel si départ le matin

DISPOSITIF DE SUIVI - COMMUNICATION

Retour à l'oral par les élèves – Publication sur le site internet du lycée

ACADÉMIE DE GRENOBLE
Liberté
Égalité
Fraternité

Astier
LYCÉE POLYVALENT

Vol de découverte – Section aéronautique

Durée : 1 journée le 11 mai 2023
Lieu : Aérodrome de Ruoms - Labeaume
Public : Toutes classes / 17 élèves

OBJECTIFS OPÉRATIONNELS

- Mettre en pratique les compétences aéronautiques acquises pendant l'année
- Cohésion du groupe
- Susciter le passage de la licence PPL

CONTENU DE LA FORMATION

OBJECTIFS PEDAGOGIQUES	CONTENU
1 -Savoir :	Programme du BiA structure des aéronefs, navigation, réglementation
2-Savoir être :	Comportement et attitude adaptés lors d'un vol en équipage
3-Savoir Faire :	Familiarisation des commandes d'un aéronef, comparaison avec simulateur

CONTENU DE LA SEANCE

Vol de découverte d'une durée d'une heure (20 min en place copilote)

ORGANISATION

INTERVENANTS & ACCOMPAGNATEURS

- Instructeurs – Aérodrome de Ruoms/ Labeaume Messieurs Luc Prat et Bertrand Marbach
- Professeurs : Cédric GONTHIER & Béatrice BERTRAND

MOYENS PEDAGOGIQUES ET TECHNIQUES

Budget :

- 50 €/ élèves pour le vol de découverte
- Location d'un minibus
- Pique-nique éventuel si départ le matin

DISPOSITIF DE SUIVI - COMMUNICATION

Retour à l'oral par les élèves – Publication sur le site internet du lycée

BILAN Apprentissage

Présentation du projet :

Développement de l'apprentissage en SEP.

Objectifs :

Permettre aux élèves de Tle BAC pro et 2ème année CAP de terminer leur scolarité sous statut d'apprenti.

Financement : GRETA

Détail des actions menées, démarche suivie :

Suite aux informations données en classe de 1ère, 2 élèves sont devenus apprentis en Tle BAC PRO MELEC, 1 en Tle EDPI et 1 en Tle MAV.

Points positifs :

Pas de rupture de contrat. 1 contrat a été signé suite à une PFMP qui s'est bien déroulée en début d'année.

Les enseignants ont compris qu'il n'y avait pas de difficulté à avoir des apprentis dans une classe avec des élèves.

L'année prochaine, nous devrions avoir des apprentis également en 2ème année CAP.

Difficultés rencontrées :

Les élèves ont du mal à franchir le pas pour passer du statut d'élève à celui d'apprenti.

De ce fait, les entreprises ont du mal à recruter.

Les apprentis doivent avoir cours le mercredi après midi, il est difficile de trouver des enseignants pour leur faire cours (enseignement général)

Propositions d'amélioration :

Continuer à présenter l'apprentissage aux élèves, faire témoigner les apprentis dans les classes de 1ère.

BILAN PROJET MLDS « Au fil de l'eau »

Présentation du projet :

Il s'agissait d'organiser une vente d'objets confectionnés par les élèves de la MLDS afin de financer pour partie une sortie de fin d'année. La thématique retenue était la navigation. Ce projet a été mené en partenariat avec la classe de seconde MP3D (dont le projet était de concevoir et construire un bateau sur 3 ans) et avec le soutien de la MDL (vente des objets) et de Radio Info RC.

Objectifs :

- Comprendre le mode de fonctionnement d'une radio, d'un média
- Développer l'éveil artistique
- Apprendre à travailler en équipe
- Communiquer en mode professionnel
- Comprendre le processus de commercialisation d'un produit (de la conception à la vente)

Financement : Sur « fonds propres » MLDS + Produit de la vente des objets confectionnés.

Détail des actions menées, démarche suivie :

L'idée initiale était que tout au long de l'année, au travers de nombreuses activités toutes liées par le même thème, on développe la confiance en soi, des compétences nouvelles sur l'oral, le travail collaboratif, l'éducation aux médias et l'éveil artistique. Certains cours en enseignement général ont contribué à l'avancée du projet. Par exemple en mathématiques calculer un prix de vente/de revient. 2 heures par semaine ont été consacrées au projet, ainsi les élèves ont pu :

- Réaliser un reportage radio pour annoncer le projet des MP3D
- Communiquer sur le projet sur le site internet du lycée
- Réaliser une fresque sur le mur de la salle MLDS
- Réaliser des prototypes de bracelets sur logiciel et imprimante 3D
- Créer 50 porte-clés et 50 bracelets
- Commencer à travailler sur une campagne de commercialisation
- Participer à une journée à Jaujac pour faire de l'émail sur pierre de lave.

Points positifs :

Les activités étant variées, chaque élève a pu trouver sa place et mener à bien une ou plusieurs tâches selon ses centres d'intérêts et ses capacités. La répartition des rôles et tâches de chacun s'est faite sans difficulté. Il y a eu de l'entraide, de nombreux encouragements et la satisfaction du travail accompli. Sur certaines activités les élèves ont

pu lâcher prise et apprendre à travailler autrement. Lors des séances en petits groupe la qualité des échanges entre pairs et entre élèves/adultes a permis de lever certains freins ou de solutionner des situations parfois difficiles.

Difficultés rencontrées :

Le groupe classe a fortement varié tout au long de l'année. Ainsi la plupart des élèves à l'initiative du projet ont quitté la MLDS en mars. De nouveaux élèves les ont remplacé mais leur priorité était l'orientation sur un délai très court et n'ont pas réussi à adhérer au projet. La mise en vente des bracelets et porte-clés n'a pas eu lieu. De ce fait la sortie initialement prévue au Lac de Naussac n'a pas pu se réaliser. Nous avons finalement opté pour une sortie au PNR à Jaujac avec visite d'un atelier d'artiste et réalisation de peinture sur pierre de lave.

Propositions d'amélioration :

Il est difficile de concevoir un projet sur une année scolaire en MLDS du fait de l'important « turn over » des élèves. L'année prochaine nous fonctionnerons sans doute par trimestre tout en gardant le même fil conducteur. La collaboration avec la classe de 1ère MP3D devra être plus régulière avec des échanges à minima un fois par trimestre pour pouvoir avancer sur la communication.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

Fresque dans la salle MLDS

Astier
LYCÉE POLYVALENT

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Prototypes pour création de bracelets

Réalisation d'une affiche commerciale

Reportage Radio

Astier
LYCÉE POLYVALENT

Dans le cadre du programme d'Education aux Médias, les élèves de la MLDS ont visité hier la radio Info RC.

Ils en ont profité pour effectuer une première prise de son et avancer sur l'écriture et la mise en son du générique de leur prochaine émission de radio "Au fil de l'eau".

Affaire à suivre ....

« Par l'éducation aux médias et à l'information, les élèves apprennent à devenir des citoyens responsables dans une société marquée par la multiplication et l'accélération des flux d'information.

Ils développent leur esprit critique et sont capables d'agir de manière éclairée pour chercher, recevoir, produire et diffuser des informations via des médias de plus en plus diversifiés. »

BILAN PROJET MLDS Sortie PNR

Présentation du projet :

A partir de la thématique de la connaissance du patrimoine local, organiser une sortie d'une journée à Jaujac.

Objectifs :

- Découvrir ou mieux connaître le patrimoine local (naturel, bâti, culturel, historique ….)
- Comprendre le rôle et les fonctions d'un Parc Naturel Régional
- Développer l'éveil artistique.

Financement : Sur « fonds propres » MLDS

Détail des actions menées, démarche suivie :

Pendant un mois les élèves ont travaillé 1h30 par semaine à la connaissance du patrimoine local à partir :

- D'échanges (ce qu'ils connaissent, ce qu'ils savent)
- De documentations diverses (cartes, guides touristiques, plans, reportages….)
- De l'intervention d'une artiste travaillant la pierre de lave.

Ils ont co-construit l'organisation d'une sortie d'une journée ayant pour objectifs d'effectuer la visite de la Maison du Parc, d'une séance de dégustation de produits locaux et de la réalisation pour chacun d'eux d'une peinture/émail sur pierre de lave.

Points positifs :

Certains élèves étaient nés en Ardèche, d'autres pas et certains venaient d'arriver sur le territoire et cela a été l'occasion pour tous d'échanger et de partager leurs connaissances. Ils ont apprécié le fait de participer à l'organisation de la sortie (circuit de visite, liste des produits qu'ils souhaitaient découvrir ou goûter, choix individuel du dessin qu'ils allaient peindre). Tous ont été très fiers de leurs réalisations.

Difficultés rencontrées :

Certains élèves n'ont pas pu participer à la sortie pour diverses raisons.

Propositions d'amélioration :

Les élèves ont exprimé une frustration de n'avoir pas pu avoir le temps d'échanger plus longuement avec certains intervenants car le temps était compté. Il faudra redimensionner la sortie pour prévoir des temps d'échange si besoin.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

Réalisations d'élèves sur pierre de lave

Gilles DURAND

BAC PRO MAV

PROJET : WORLDSKILLS, FINALES REGIONALES D'AUBENAS 2023

INTRODUCTION :

Depuis quinze ans, je suis le juré Miroiterie pour la région Auvergne Rhône-Alpes et membre de la commission de sujet nationale pour la miroiterie. En 2022, Monsieur THABUY m'a demandé comment partager cette expérience et en faire profiter l'ensemble du lycée ASTIER. Nous avons eu l'idée de réserver un car pour assister aux finales nationales Worldskills de Lyon avec les BAC PRO et CAP et nous espérons renouveler cette opération en septembre 2023.

Le défi de cette année consistait à organiser la finale régionale de Miroiterie au lycée ASTIER.

PRESENTATION :

Nous avons donc candidaté et après avoir rempli un dossier et un cahier des charges, nous avons eu la joie d'être retenu pour organiser les 47emes sélections régionales de Miroiterie au lycée ASTIER. Au total douze candidats sont venus de Chambéry, Lyon, Saint Jeoire et d'Aubenas pour représenter leur établissement. Pendant deux jours, ils ont dû réaliser un sujet imposé et identique à toutes les régions de France sur un thème dont je suis l'initiateur, la Skyline de Lyon, c'est une maquette en verre, composée des principales tours de l'agglomération lyonnaise.

Les candidats ont coupé, façonné, sablé et collé des verres de différentes teintes et épaisseurs encadrés par un jury composé de professeurs des sections MAV de l'académie de Grenoble et de professionnels du verre de Lyon, Aubenas et Montélimar.

Le vainqueur représentera la région Auvergne Rhône Alpes à Eurexpo Lyon au cours des 47émes finales nationales Worldskills en septembre 2023 et les pièces réalisées à Aubenas s'intégreront à l'œuvre finale.

FINANCEMENT :

L'organisation Auvergne Rhône Alpes Orientation est responsable du financement et nous avons également bénéficié de l'aide de sponsors notamment pour le vitrage, les colles et des outils.

INTERET PEDAGOGIQUE :

Parallèlement à la finale des Worldskills, des visites ont été organisées, environ 400 élèves venant de primaire, collèges et lycées accompagnés par des élèves d'ASSP et MAV ont vu des candidats concentrés, motivés et heureux de mettre en avant leurs métiers.

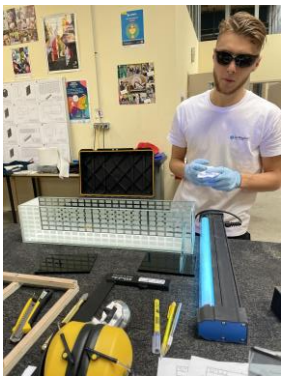
Nos élèves de seconde BAT/MAV ont brillamment représenté le lycée ASTIER en réalisant des démonstrations sur verre en expliquant toutes les étapes de la fabrication, du masque avec le motif jusqu'au sablage qu'ils ont remis aux visiteurs, parmi lesquels figuraient un bon nombre d'inspecteurs, le DASEN, Monsieur AUMAGE et le député et conseiller régional, Monsieur BRUN.

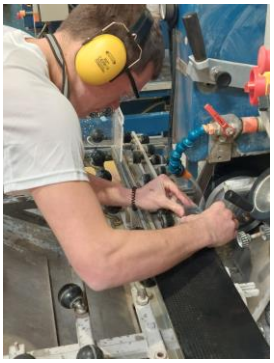
Profitant de l'évènement la FFPV et le lycée ASTIER ont programmé une rencontre pour faire un état des lieux de la filière et mettre autour d'une table des représentants de l'éducation nationale, des politiques, des professionnels et des enseignants.

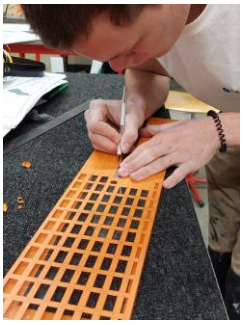
CONCLUSION :

Une belle réussite qui a mis en lumière la section MAV et le lycée et a créé une émulation pour des visiteurs et des secondes qui prévoient de s'inscrire aux prochaines sélections régionales des Worldskills.

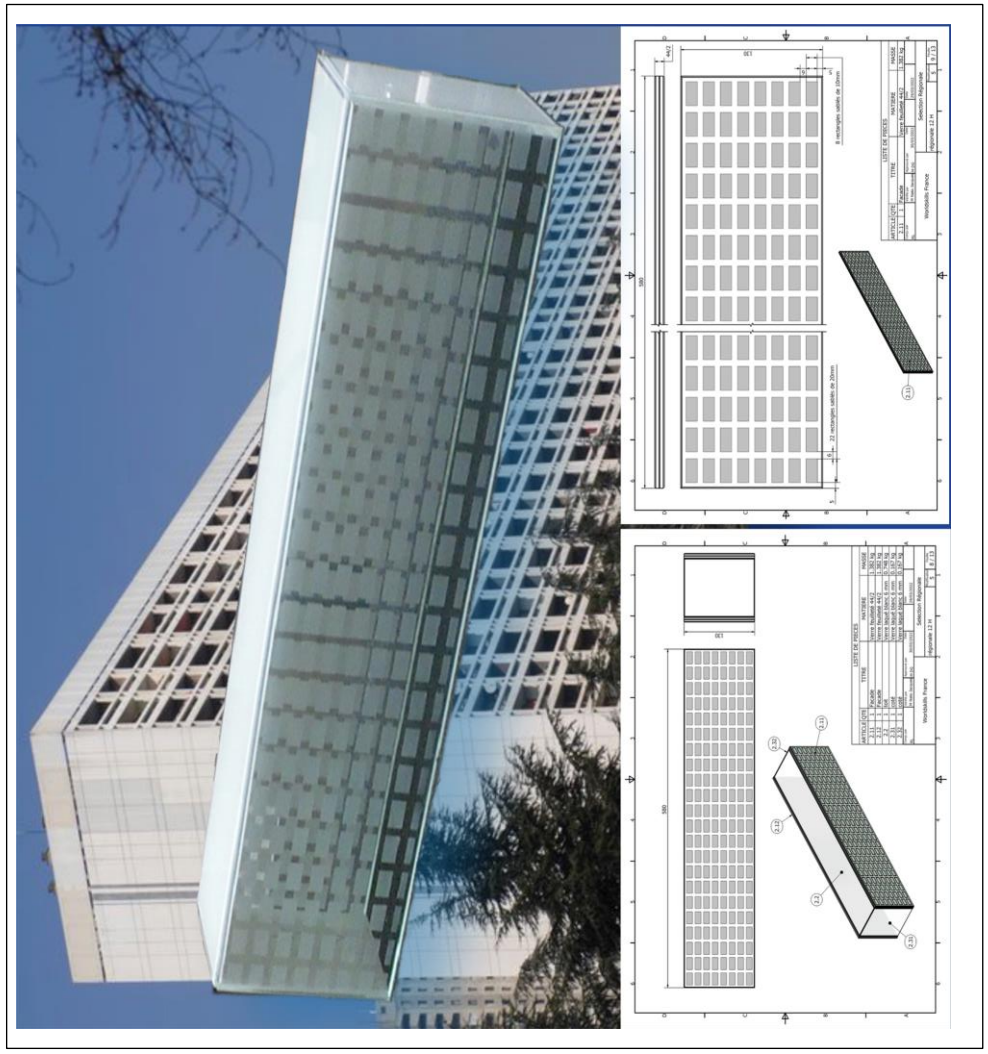
Les Finales régionales en quelques images…







DE LA REALITE A LA REALISATION EN PASSANT PAR LES PLANS



Article du DAUPHINE LIBERE

AUBENAS

Sélection régionale des Worldskills : les meilleurs apprentis à l'œuvre

Loick Lebon (au centre), du CFA Lyon-Dardilly (69) a remporté la médaille d'or lors de la sélection régionale des Worldskills au lycée Astier d'Aubenas ce vendredi 3 février. L'Albenassien Kheops Barthe-Laroche (à droite) a lui remporté la médaille de bronze. Photo Le DL/M.O.

Anciennement appelés Olympiades des métiers, les Worldskills rassemblent les meilleurs apprentis dans leurs filières respectives. Ce vendredi 3 février à Aubenas, Loick Lebon a remporté la médaille d'or lors des sélections régionales de la filière menuiserie-aluminium-verre.

La compétition a été rude. Après douze heures d'épreuves réparties sur deux jours, Loick Lebon, apprenti de 19 ans du CFA Lyon-Dardilly, a remporté la médaille d'or lors des sélections régionales des 47e Worldskills dans la filière menuiserie-aluminium-verre, ce vendredi 3 février au lycée Astier d'Aubenas. Il représentera la région Auvergne-Rhône-Alpes durant la compétition nationale à Lyon, du 13 au 16 septembre prochain. Son confrère du CFA, Alexandre Geoffray, a reçu la médaille d'argent, et Kheops Barthe-Laroche, du lycée Astier d'Aubenas, a été récompensé de la médaille de bronze.

Un savoir-faire étudié sous tous les aspects

Rassemblant onze candidats venus de quatre établissements différents (dont trois participants du lycée Astier), l'épreuve les a vu reproduire deux tours de la skyline [silhouette urbaine, NDLR] de Lyon. « Ils ont été évalués en continu tout au long de l'épreuve par des professionnels et des professeurs », précise Gilles Durand, enseignant au lycée Astier et chef d'atelier récurrent des Worldskills. « Qu'il s'agisse de la découpe, du façonnage, du sablage ou du collage, leur savoir-faire est étudié sous tous les aspects. L'épreuve nécessite beaucoup d'organisation, certains élèves s'y préparent dès la seconde », indique-t-il.

Loick Lebon se dit « prêt à fond pour la finale. Je me suis beaucoup entraîné pour cette compétition, et je peux compter sur le soutien de mon professeur M. Gressard. » Sur deux jours, l'événement a rassemblé 400 spectateurs, dont une grande majorité de collégiens et d'écoliers du département. Pour Thierry Aumage, directeur académique des services de l'Éducation nationale d'Ardèche, les Worldskills « permettent la découverte très importante du monde professionnel et agissent en tant que levier de valorisation dans le département ».

Mathias ORAIN

Astier
LYCÉE POLYVALENT

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Année scolaire 2022-2023

BILAN **Fête de la Science 2022**

Présentation du projet :
La fête de la science s'est déroulée du 3 au 7 Octobre 2022.

Objectifs :
Faire découvrir le lycée à des élèves d'écoles primaires des environs dans le cadre de la fête de la Science. Donner envie aux enfants de faire des études scientifiques.

Financement :
HSE pour les enseignants

Détail des actions menées, démarche suivie :
6 écoles primaires ont participé : St Etienne de Fontbellon (2 Classes), St Sernin, Aubenas les Oliviers (2 Classes), Vinezac, Aubenas Baza, Lachapelle sous Aubenas.
Ces élèves ont été accueillis pendant une demi-journée et encadrés par deux enseignants du lycée professionnel ou général.
Différents sujets ont été traités suivant les créneaux horaires : l'électricité, le liquide magique, la composition des aliments.
Les enfants ont aussi pu assister à des démonstrations de chimie amusante, d'électrostatique, d'acoustique, d'optique ainsi qu'à une hydrodistillation.

Points positifs :
Les enfants et les enseignants de ces écoles sont repartis enchantés de la matinée passée au lycée.
De plus en plus d'écoles souhaitent s'inscrire et participer à cette fête de la science.

Difficultés rencontrées :
Les créneaux sont un peu courts pour réaliser au mieux les expériences.

Propositions d'amélioration :
Proposer le même type de dispositif mais à des élèves de collèges sur le mercredi matin, afin d'attirer plus d'élèves de seconde et créer des vocations scientifiques.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

Lycée Astier

Bts Snlr

Semaine du Numérique

La semaine du numérique s'est déroulée en fonction des disponibilités des Entreprises.
Il y a eu l'intervention de 3 entreprises.
Nos 2 promotions des étudiants étaient présentes.

Le lundi 14 novembre au matin : l'entreprise Move Solutions basée à Ruoms représentée par Sébastien Alonso (Responsable d'agence)
Il a présenté l'entreprise, les produits qu'ils fabriquent. Le fonctionnement dans l'entreprise. Les possibilités futures de recrutement pour nos étudiants.

Il s'en est suivi un échange avec les étudiants.

Le lundi 5 décembre au matin: Benoit SAUNIER, ancien étudiant, est venu présenter son parcours scolaire et professionnel.
Il a présenté son entreprise CONDUENT Business basée à Guilherand-Granges. Son évolution dans l'entreprise.
Les possibilités futures de recrutement pour nos étudiants.

Il s'en est suivi un échange avec les étudiants.

Nous sommes allés voir les Bacs Professionnels car Benoit a un Bac Pro.

Le mercredi 9 janvier au matin : Antony MARCHI, ancien étudiant, est venu présenter son parcours scolaire et professionnel.
Il a présenté son entreprise CISS basée à Lyon. Son évolution dans l'entreprise.
Les possibilités futures de recrutement pour nos étudiants.

Il s'en est suivi un échange avec les étudiants.

Nous sommes allés voir les Bacs Sti2d car Antony a un Bac Sti2d.

L'équipe pédagogique en informatique

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET (nom du projet)

Présentation du projet :
Journée « handisport » : projet mis en place pour faire vivre la différence à travers le sport et susciter des questions et des réflexions autour du handicap et de la tolérance

Objectifs :
- Faire vivre une expérience qui permet d'appréhender la différence et le handicap par l'action et le sport.
- Permettre l'émergence d'un sentiment d'empathie chez les jeunes.
- Faire réfléchir à la prise de risque et à ses conséquences éventuelles.
- Se confronter à la réalité du handicap au quotidien.
- Faire des liens avec les cours pour les ASSP.
- Dans le cadre du projet d'établissement, sensibiliser les élèves au handicap : parcours citoyen, objectif 1 (les valeurs s'apprennent)

Financement : fonds propres

Détail des actions menées, démarche suivie :
Partenariat avec le CDOS 07 et le handisport 07 qui ont proposé un programme à la journée qui a touché environ 110 élèves (4 ateliers différents).
Les enseignants qui ont les élèves à ce moment-là les rejoignent sur les activités.
Enquête auprès des élèves (1 seul retour/5 : groupe de 2nde MP3D REMI).
Demande de retour de la part des enseignants par mail (4 retours/10)

Points positifs :
Les élèves se sont amusés, ils ont réfléchi, ils ont parfois été émus. Ils ont également appris des choses et ont fait des liens avec les cours. Certains enseignants ont été agréablement surpris par les réactions des élèves.

Difficultés rencontrées :
Retard de 20 minutes du handisport, programme changé à la dernière minute, communication à améliorer avec le handisport.
Peu de préparation des élèves à ces activités dans certains cas.

Propositions d'amélioration :
Meilleure communication avec le handisport.
Meilleure préparation des élèves.

Ardèche

Handicap et tolérance : le sport pour éduquer des lycéens à Aubenas

Durant la journée du mardi 24 janvier, au lycée polyvalent Astier à Aubenas, des élèves de la section d'enseignement professionnel se sont mesurés à certains handicaps par le biais d'activités.

Gilbert ROCHE - Hier à 17:46 | mis à jour hier à 17:57 - Temps de lecture : 3 min

L'olympisme inclut le handicap, de même que l'enseignement au lycée Astier à Aubenas, où des élèves valides ont expérimenté le basket fauteuil. Photo Le DL /Gilbert ROCHE

Gwendolin Noël, proviseure adjointe, préoccupée par des problèmes de comportements déplacés dans certaines classes, a demandé l'aide du comité handisport de l'Ardèche et du comité départemental olympique et sportif (CDOS 07), pour encourager les valeurs citoyennes en réfléchissant sur l'inclusion des personnes en situation de handicap.

Des cas de discriminations, voire de harcèlement, ont en effet gâté des moments de la vie de certains groupes d'élèves. La grande majorité de jeunes adolescents dits valides n'a sans doute pas été suffisamment accoutumée à la différence ; le principe de tolérance est parfois bafoué, pas fatalement avec méchanceté, mais par méconnaissance.

Trois versions handi d'activités sportives

Les groupes d'élèves ont donc pratiqué trois handisports, torball, basket fauteuil et boccia, sous la houlette de moniteurs dévoués révélant les instructions précises.

Roland Ladreyt, président persévérant du comité handisport, espère impulser des vocations – peut-être des engagements – chez ces jeunes qui se décarcassent au pilotage des sièges roulants très particuliers du basket fauteuil. Un petit nombre se montre adroit sous le panier placé comme pour les valides, lors d'une simulation de rencontre sportive.

La boccia est un jeu qui s'apparente à la pétanque, avec des boules molles qu'il faut faire rouler, les joueurs sont assis, à cinq mètres de la cible, le moniteur, en fauteuil, à proximité du centre de la cible, donne la couleur de l'équipe qui tient le point.

Quant au torball, spécifiquement créé pour les personnes déficientes visuelles, il se pratique avec un ballon sonore. Deux équipes de trois joueurs simulant ce handicap tentent de marquer des "buts", certains jeunes ont une bonne ouïe pour déceler la trajectoire du ballon, d'autres éprouvent avec difficulté les manques de repères visuels.

Le sport, une ressource

Autre moment de sensibilisation au handicap par le sport avec Olivier Dulac, chargé de mission au CDOS 07. Le lycée Astier est

labellisé Génération 2024 et son projet d'établissement intègre les valeurs de la République et principes d'égalité, d'inclusion des personnes en situation de handicap, d'écocitoyenneté et de la lutte contre les discriminations.

Le sport est une ressource riche pour atteindre d'ambitieux objectifs, en particulier avec les Jeux paralympiques dont la notoriété augmente, voire s'ennoblit. Là aussi, un exercice pratique d'adresse montre l'exigence requise pour réussir une mission : lancer le ballon dans un panier éloigné.

Les jeunes d'Astier ont beaucoup commenté, agi, ri, certains ont questionné, d'autres se sont montrés impliqués, en particulier les filles des sections d'Accompagnement aux soins et services à la personne (ASSP). L'action va se poursuivre à Astier, notamment le 25 avril lors d'un conseil pédagogique qui travaillera sur le thème de l'inclusion scolaire.

Les pédagogues pourront solliciter des informations précises et des mises en place d'aides spécifiques de la part de cinq intervenants spécialisés. Le chemin menant à une société plus durable et solidaire est long, cependant de bonnes pratiques et des actions innovantes permettront d'avancer.

Education Aubenas +

BILAN PROJET AFFICHES LAÏCITÉ

Présentation du projet : lors de la journée de la laïcité à Chomérac le 9 décembre dernier, les élèves ont participé à des tables rondes pour échanger autour du thème de la laïcité. Lors de cet évènement, les élèves ont pu exposer les affiches qu'ils ont réalisées en cours d'Enseignement Moral et Civique. Cinq d'entre eux ont également été volontaires pour interviewer des personnes présentes sur place. Un vrai travail journalistique, préparé en classe avec l'aide de M. Enjelvin (radio info RC).

Objectifs : favoriser la culture de l'engagement des élèves de secondes bac pro dans le cadre du cours d'EMC. Préparer le travail journalistique de la prochaine séquence de français autour de l'objet d'étude « Informer, s'informer : les circuits de l'information ».

Financement : le lycée

Détail des actions menées, démarche suivie : réalisation des affiches défendant les valeurs de la laïcité. Les élèves sont partis de leurs représentations et ont effectué des recherches pour illustrer et appuyer leurs propos. Créativité, compétences numériques et respect des consignes ont été mobilisées pour créer les affiches.

Points positifs : la sortie en elle-même a unifié le groupe classe. Cette sortie a valorisé le travail des élèves par le biais de la double exposition : celle de la salle où nous étions sur Chomérac et celle du lycée. Un sentiment de fierté est grandement ressenti par l'ensemble de la classe et de leur professeur !

Difficultés rencontrées : le temps ! Nous aurions aimé rester plus longtemps. Les élèves ont le sentiment de ne pas avoir pu profiter pleinement de la thématique et des intervenants.

Propositions d'amélioration : prévoir plus à l'avance la sortie pour organiser une journée complète et mieux préparer les élèves aux débats.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse...)

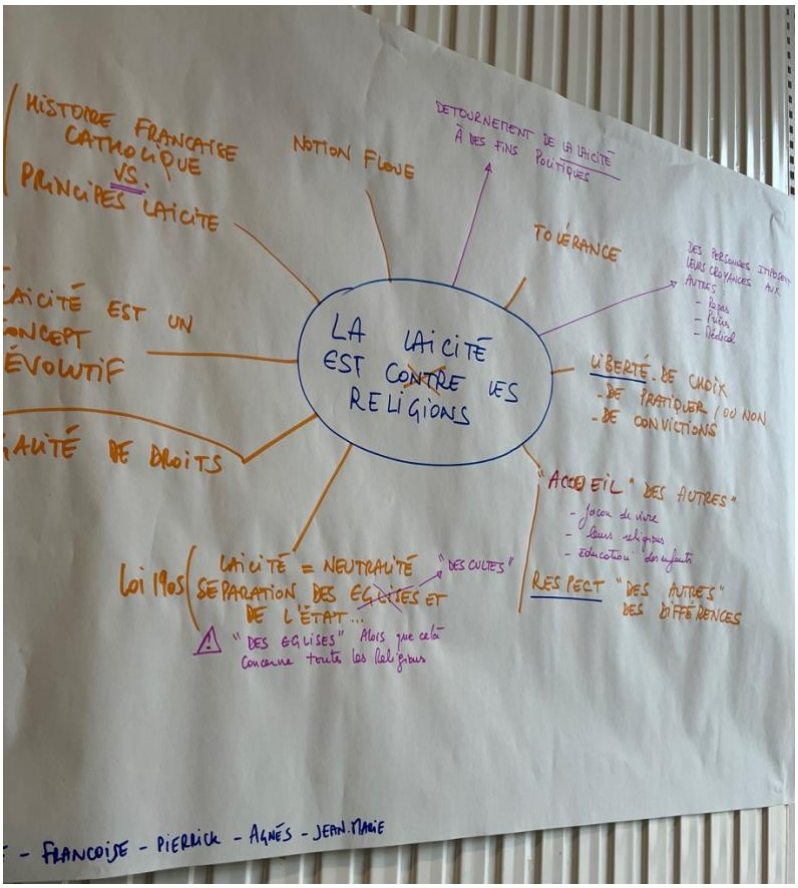
Astier
LYCÉE POLYVALENT

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

QUARTIER ROQUA – B.P. 60145 - 07205 AUBENAS CEDEX - Tél : 04 75 35 09 77 – Fax : 04 75 35 59 71

Site web : http://astier.elycee.rhonealpes.fr/ *e-mail : ce.0070004s@ac-grenoble.fr*

académie Grenoble
éducation nationale enseignement supérieur recherche


LA LAICITÉ EST CONTRE LES RELIGIONS
HISTOIRE FRANÇAISE CATHOLIQUE VS. PRINCIPES LAICITE
NOTION FLOUE
DETOURNEMENT DE LA LAICITÉ À DES FINS POLITIQUES
TOLÉRANCE
LIBERTÉ DE CHOIX
- DE PRATIQUER (OU NON)
- DE CONVICTIONS
"ACCUEIL" DES AUTRES"
RESPECT "DES AUTRES" DES DIFFÉRENCES
LAICITÉ EST UN CONCEPT ÉVOLUTIF
ÉGALITÉ DE DROITS
Loi 1905 LAICITÉ = NEUTRALITÉ SÉPARATION DES ÉGLISES ET DE L'ÉTAT...
"DES CULTES"
"DES ÉGLISES" Alors que cela concerne toutes les religions
- FRANÇOISE - PIERRICK - AGNÈS - JEAN-MARIE

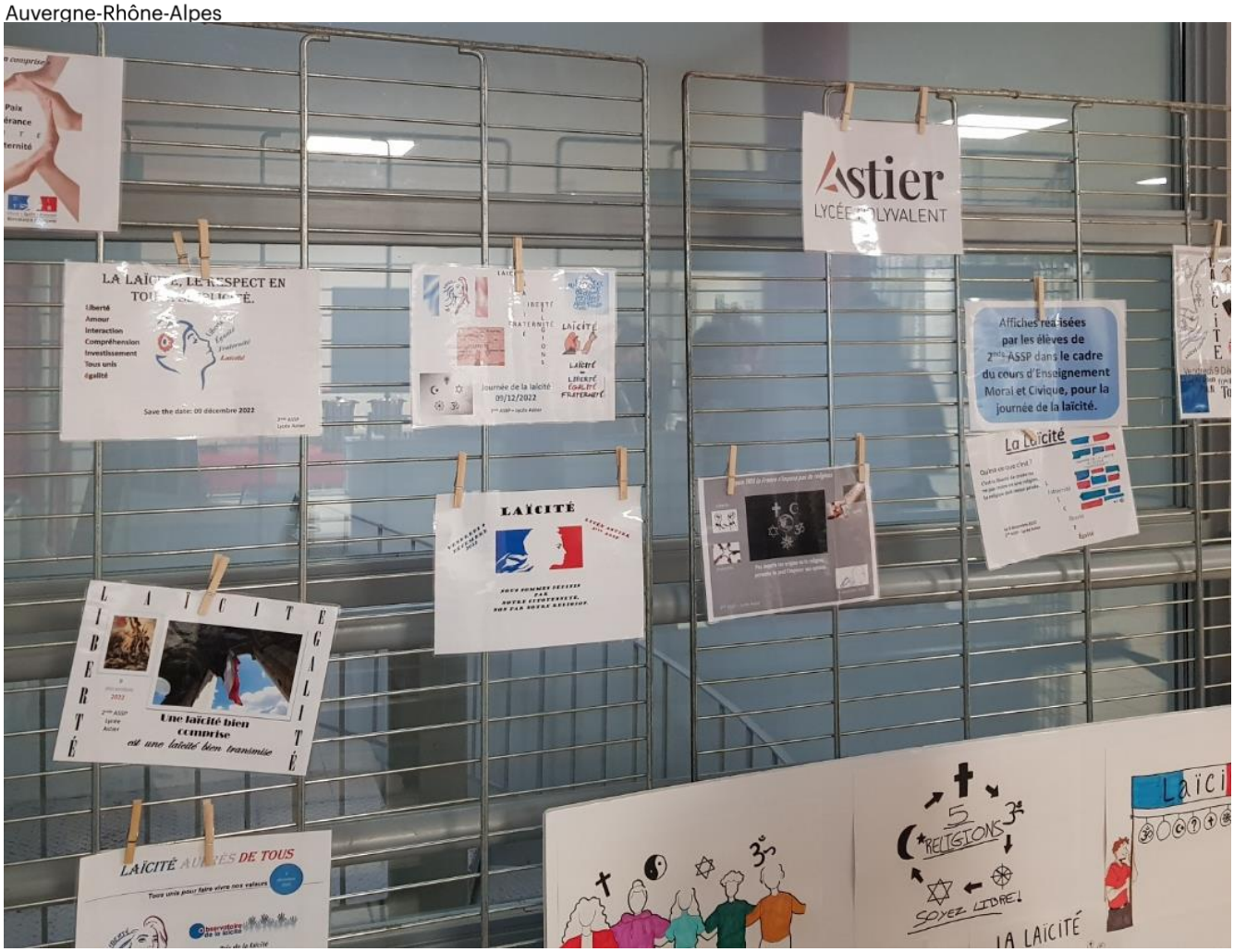
Astier
LYCÉE POLYVALENT

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

QUARTIER ROQUA – B.P. 60145 - 07205 AUBENAS CEDEX - Tél : 04 75 35 09 77 – Fax : 04 75 35 59 71
Site web : http://astier.elycee.rhonealpes.fr/ *e-mail : ce.0070004s@ac-grenoble.fr*

académie Grenoble
éducation nationale enseignement supérieur recherche

Expositions des affiches à Chomérac.



Expositions des affiches au lycée

LAÏCITÉ
LIBERTÉ
ÉGALITÉ
Une laïcité bien comprise
est une laïcité bien transmise
VIS TA LAÏCITÉ , VIS TA LIBERTÉ , TON ÉGALITÉ ET TA FRATERNITÉ
Liberté
Acceptation
International
Coopération
Indépendance
Transmission
Égalité
Vendredi 9 décembre 2022
2nde ASSP - Lycée Astier
LA LAÏCITÉ, LE RESPECT EN TOUTE SIMPLICITÉ.
Liberté
Amour
Interaction
Compréhension
Investissement
Tous unis
égalité
Save the date: 09 décembre 2022
LAÏCITÉ AUPRÈS DE TOUS
Tous unis pour faire vivre nos valeurs
Prix de la laïcité de la République française
Qu'est-ce que

BILAN PROJET « Fabriques moi un bateau »

Présentation du projet :
Basée sur une allégorie de l'échange entre l'aviateur et le Petit Prince d'Antoine de Saint Exupéry, les élèves auront comme consigne élémentaire : « Fabrique moi un bateau ».

Objectifs :
Il s'agit de fonder les enseignements dispensés en suivant cette thématique, tel un fil rouge et de guider les élèves dans leurs cheminements et progressions en leur apportant la maîtrise des compétences de leur référentiel de formation.

Financement :
Etalé sur trois ans, les fonds destinés au projet devront permettre :
- d'acquérir la matière première nécessaire à la réalisation,
- de rémunérer les intervenants extérieurs pour leur participation technique
- de financer une sortie scolaire pour une formation initiation à la voile pour les élèves

Une part du financement en partenariat avec la banque Marze est envisagé ainsi qu'une recherche de mécénat via leurs contacts

Détail des actions menées, démarche suivie :
- Prise en main des outils de CAO, découverte des fonctions complexes
- Réalisation de prototype miniature
- Modélisation du réel
- Intervention de Jean-Pierre Brouns Architecte naval
- Co-intervention => Réalisation d'un glossaire du nautisme
- Intervention auprès des élèves de la MLDS
- Interview avec radio RC

Points positifs :
Emulation du groupe élève et forte adhésion au démarrage du projet

Difficultés rencontrées :
- Projet ambitieux qui nécessite une plus grande maturité pour aborder les formes complexes d'une coque
- Elan initial freiné par manque de persévérance de certains élèves
- Nécessité d'une plus grande remise en cause sur les méthodes pédagogiques

Propositions d'amélioration :
Développer actions en commun avec Arts appliqués et/ou STD2A

Astier
LYCÉE POLYVALENT

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Septembre 2022 - Juin 2023

"Flotter"

Réaliser la base flottante

- Adaptation de coques existantes
- Conception du flotteur central
- Réalisation des éléments d'assemblage

PARTENARIATS & INTERVENTIONS

- Jean Pierre Brouns, Architecte naval, Joannas. Elaboration du cahier des charges.
- Grégoire Crozier, Professeur de Construction Mécanique, Voiron. Prototypage d'un voilier télécommandé.
- Georges Wheel, Technicien construction naval, Pont de Labeaume. Réalisation de coque en résine.
- Pascal Delahaye, Directeur départemental SDIS, Coux. Auto-constructeur d'un voilier

Septembre 2023 - Juin 2024

"Gréer"

Transmettre l'énergie éolienne

- Dimensionnement du gréement
- Choix des solutions techniques pour l'accastillage
- Orientation et cap

PARTENARIATS & INTERVENTIONS

- Atelier Ebénisterie, LPO Astier. Réalisation du safran.
- Atelier Productique, LPO Astier. Réalisation d'usinage pour l'accastillage
- Atelier Couture floue, LPO Jaume, Pierrelatte. Réalisation des voiles
- Mise en place de partenariat avec constructeurs de bateau.
- Filière STD2A, LPO Astier. Charte graphique et éléments de Design

Septembre 2024 - Juin 2025

"Naviguer et plus"

Vérifier/Optimiser les caractéristiques

- Recherche d'homologation
- Découverte des bases de la navigation
- Tests de performance
- Optimisation

PARTENARIATS & INTERVENTIONS

- Jean Pierre Brouns, Architecte Naval, Joannas. Vérification et finalisation du projet
- Groupe Mazet, Transporteur, Aubenas. Transport du bateau vers lieu de navigation.
- FFV, formation à la navigation, « Permis voile »

QUARTIER ROQUA – B.P. 60145 - 07205 AUBENAS CEDEX - Tél : 04 75 35 09 77 – Fax : 04 75 35 59 71
Site web : http://astier.elycee.rhonealpes.fr/ *e-mail : ce.0070004s@ac-grenoble.fr*

académie Grenoble
éducation nationale enseignement supérieur recherche

BILAN PROJET
(Film documentaire sur les métiers d'arts en Ardèche)

Présentation du projet :

Un projet de film documentaire associe :
la classe de première STD2A du Lycée Astier et ses enseignantes de design et métiers d'arts, Aurélia Marius et Livia Spinga. La structure Ardèche Image représentée par Alma Barbier, accompagnée d'une réalisatrice de films documentaires, Alice Nouvel. Béatrice Bertrand, documentaliste, pour la coordination et le financement du projet.

Dès le mois de janvier 2023, les élèves écriront et réaliseront un film documentaire qui prendra pour point de départ les matériaux et les pratiques au sein des différents ateliers du Lycée Astier. Dans un second temps, les élèves sortiront du lycée, filmer et questionner d'autres savoir-faire liés au bois, au métal et au verre, en Ardèche.

Ateliers visités
Tournage 1 : Vannerie Métisse, Saint- privas.
Tournage 2 : Alain Galoin, Maître verrier, Atelier saint Théophèdre, Barnas.
Tournage 3 : Atelier Feuz (ferronnerie d'art) et Erell Quintin (verre), Château de Verschaus, Vivier.
Tournage 4 : Atelier Daniel Pelegrin, ébéniste d'art, Chassier.

Objectifs :

« Les élèves questionneront la résonance de ces métiers avec les enjeux contemporains écologiques et sociaux, ils rencontreront des artisans d'art aux profils et formations variés. Les élèves auront l'occasion de découvrir des lieux collectifs et des ateliers individuels, ils pourront appréhender différentes façons de travailler, de collaborer, se situer dans les mondes de l'artisanat d'art. Au-delà du contenu, les élèves vont apprendre à fabriquer un film constitué d'une partie en prise de vue réelle et d'une partie en cinéma d'animation. La structure Ardèche image et la réalisatrice les introduiront aux enjeux de la réalisation de films documentaires et ses multitudes de formes, ainsi qu'au processus créatif d'écriture, de réalisation et de montage. »

Financement :

Pass culture + Lycée Astier.

Détail des actions menées, démarche suivie :

1 Séance de découverte du film documentaire.
1 séance d'écriture.
4 demies séances de tournage en interne dans les ateliers du lycée
4 séances de tournage en extérieur dans des ateliers d'artisans d'art.
3 séances de montage.
2/3 projections du film en extérieur, dates à confirmer :
Cinéma de Lussas (avec parents et artisans) 16 juin soir.
+ Le navire, Aubenas, 9 juin.
Ce projet nous ouvre à une séquence de cinéma d'animation en classe, pour habiller le film.

Points positifs :

Les élèves ont passé des moments privilégiés, en petits groupes (9) avec des professionnels des métiers d'art. Ils ont ouvert des questionnements liés au travail de la matière et ont pu se projeter dans des univers professionnels variés.

Les élèves de STD2A ont rencontré les élèves d'autre atelier du lycée et leurs ateliers.

Une partie des élèves s'est découvert un intérêt réel pour la fabrication d'images, un outil qui les accompagnera tout au long de leur vie de designers ou d'artisans d'art.
D'autres élèves ont apprécié la partie journalistique du projet.

Les élèves ont été confrontés au travail en groupe et à la coordination d'un projet commun. Ils ont pris des responsabilités face aux personnes qui les accueillaient et ont pris en charge les échanges sur place durant les tournages.

Difficultés rencontrées :

Le projet n'est pas fini, mais nous pensons que les images tournées dans les ateliers du Lycée vont d'intégré difficilement au film.

Il s'agissait personnellement de mon premier projet extrascolaire, mais j'ai tout de même la sensation que ce projet a demandé un travail particulièrement conséquent d'organisation et de coordination.

Propositions d'amélioration :

Idéalement, les élèves auraient abordé l'écriture plus facilement après une séance de repérage dans les ateliers avant le tournage.

C'est un format de projet qui serait appréhendé plus sereinement s'il est réalisé une seconde fois, avec des délais plus longs.

Compte rendu du projet **Tablées**

Terminales STD2A • 28 élèves • de Novembre 2022 à Juin 2023

Conception et Création en Design et Métiers d'art

Enseignants : Julie Ramel & Clovis Fraces

- **Avec la coordination de FORMAT** *structure artistique et culturelle, dédiée à la culture chorégraphique* : https://format-danse.com
- **Et le chorégraphe Alain Michard** : https://www.alainmichard.org/

Co-Financement DRAC / Région ARA / lycée Astier / Pass Culture

---

La pièce

Tablées est une pièce pour l'espace public, dansée et chantée.
Elle s'appuie sur un ensemble de textes (extraits de romans, chansons, films, poésie, conversations du quotidien...) qui ont pour thème «l'amour», universel s'il en est.
Écrite et mise en scène par Alain Michard, elle est conçue pour un groupe de 20 interprètes et 10 tables.

Les interprètes sont issus de groupes amateurs. Ils représentent une diversité d'origine, d'âge, de genre. L'équipe de création réunie autour d'Alain Michard pratique la musique et la danse et encadre les ateliers préparatoires, collabore à la composition de la partition sonore.

Le projet

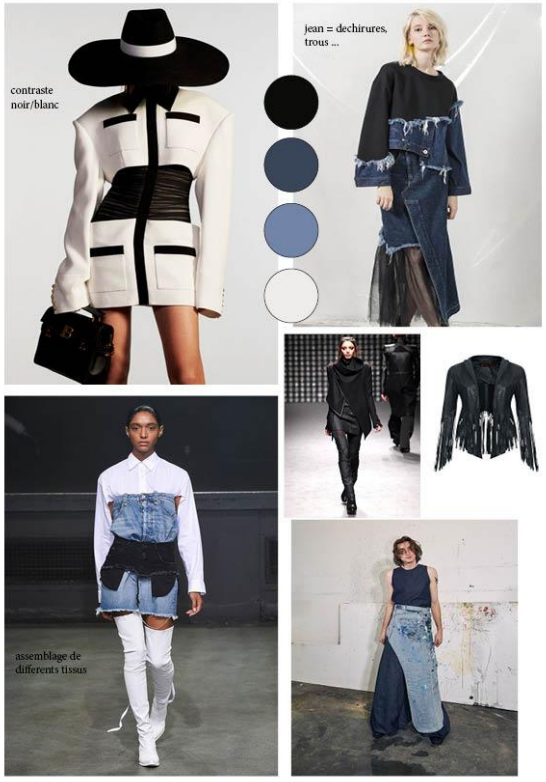
Le projet s'est découpé en étapes, entrecoupées de temps d'apports pédagogiques par Format et Alain Michard autour de la scénographie, du costume et de la danse contemporaine.

1) PREMIERS CONTACTS

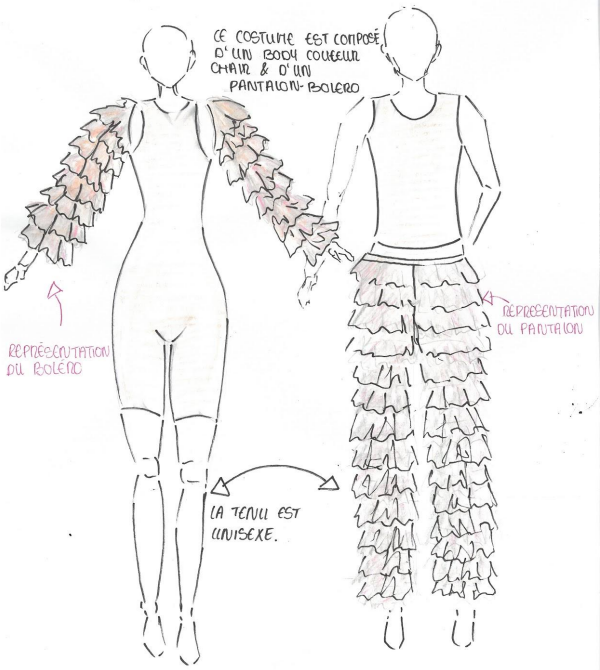
Suite à des concertations préalables avec Alain Michard et FORMAT, nous avons établi deux cahiers des charges à présenter aux élèves. Un pour le cahier de tendance costumes et un pour la conception des nappes.
Les élèves ont rencontré Alain qui s'est présenté à eux et leur a expliqué les enjeux du projet, et transmis les textes de la pièce, ses grandes lignes et ses inspirations pour qu'ils en saisissent la teneur. Ils ont découvert le corpus de texte. À l'oral, par groupes de 2, pour expérimenter le passage des conversations amoureuses en duo à une grande phrase collective. Ce crescendo qui compose la pièce est un point de bascule important, et renseigne sur sa composition.

2) CAHIERS DE TENDANCES

Création de moodboards puis recherches dessinées de costumes répondant aux contraintes scéniques, en groupes. (Ne pas entraver les mouvements des danseurs, grande nappe détachable en 10 pièces, système d'accroches possibles, médiums et techniques de confection, teintures végétales…)

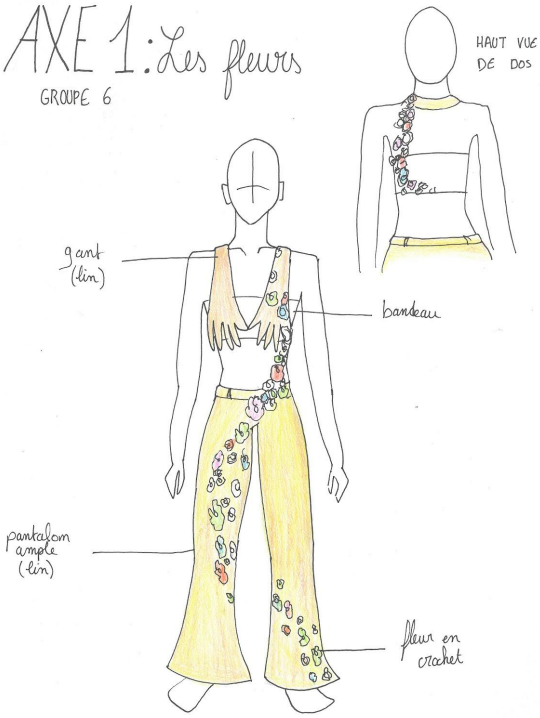


AXE 2 : FRONCES

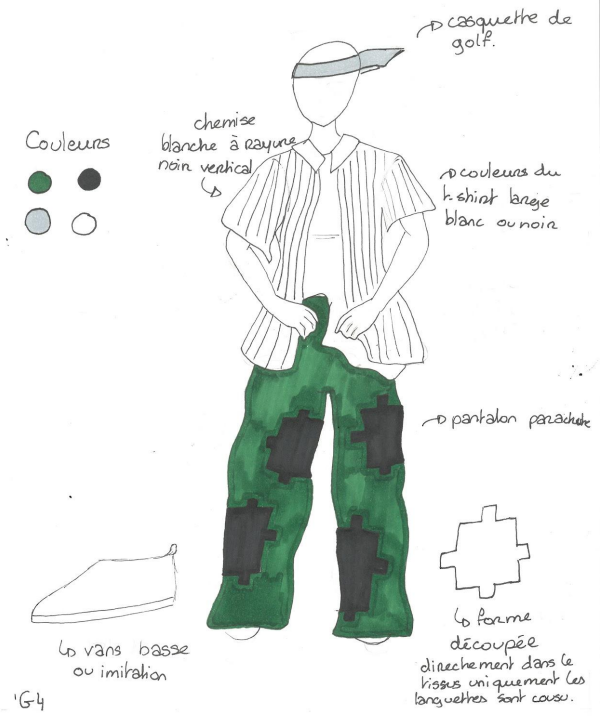


AXE 1 : Les fleurs

GROUPE 6

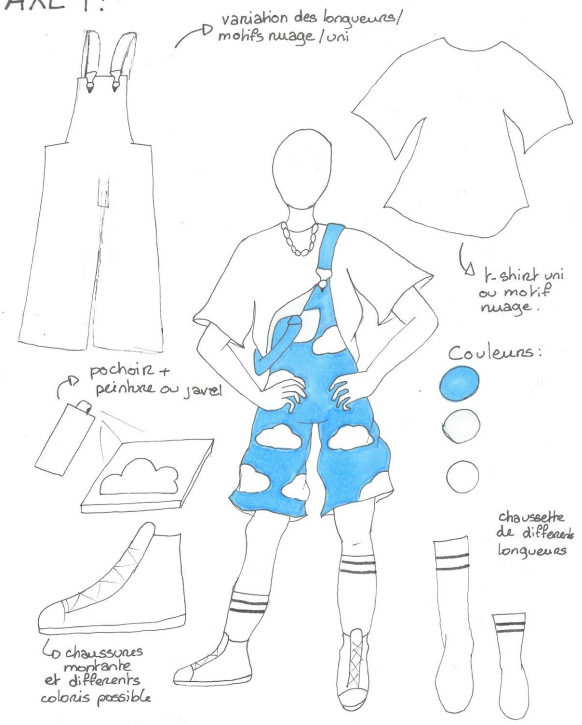


AXE 2



G4

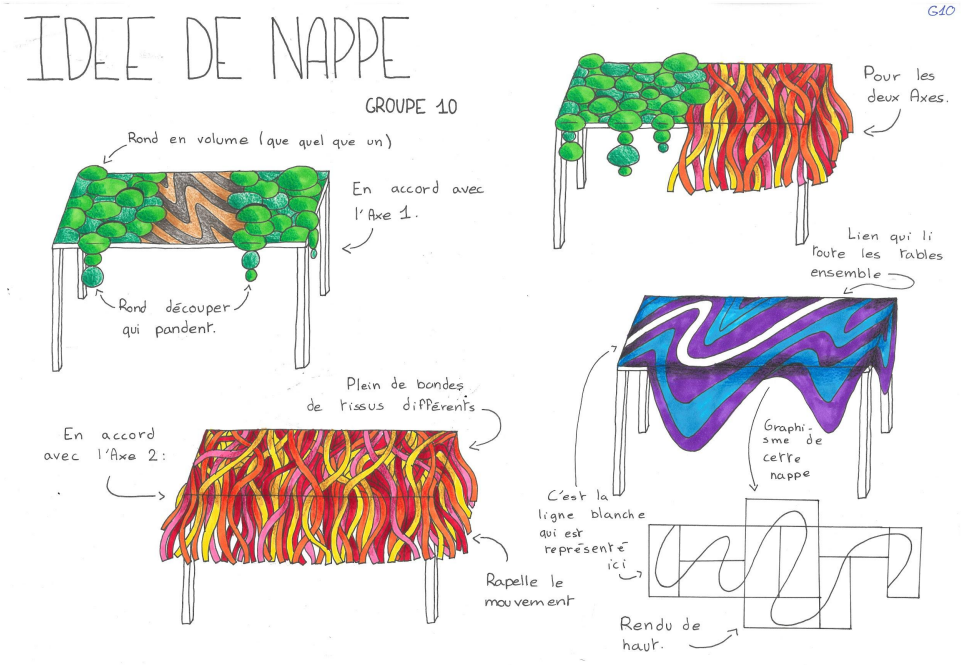
AXE 1 :

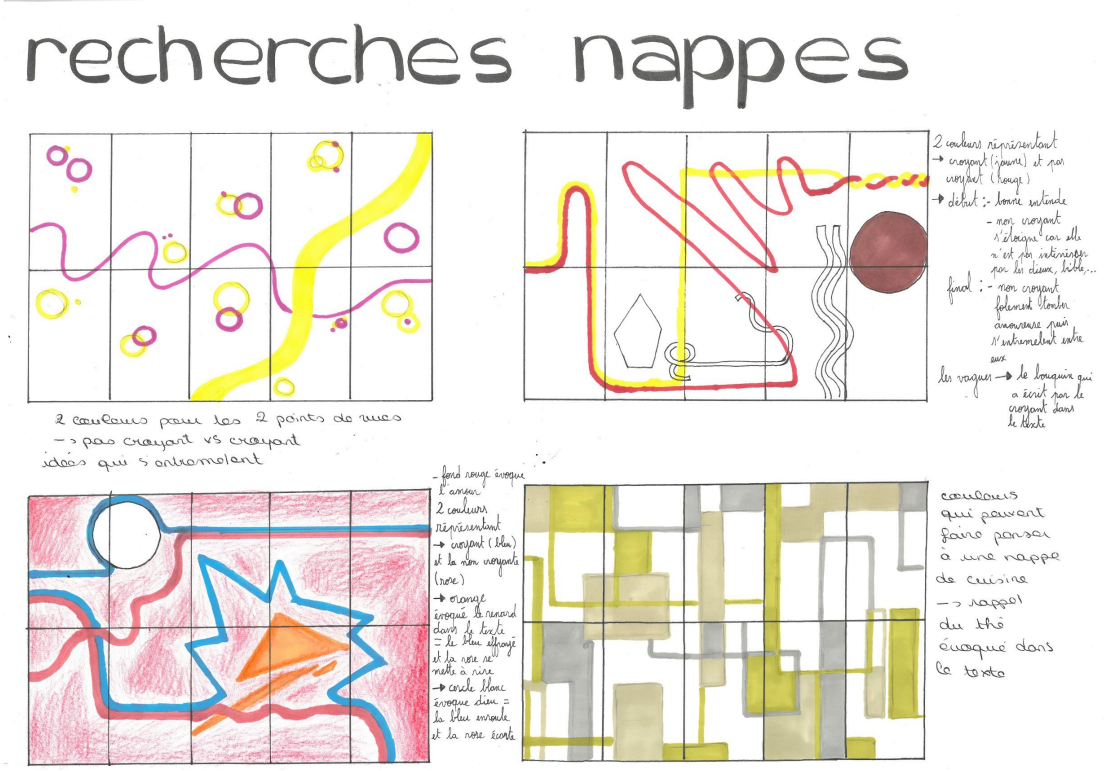


G4

3) Idéations et phases expérimentales autour des nappes

Après une première phase d'idéation très libre, Alain a resserré le champ d'investigation et a orienté les élèves sur des traces abstraites de peinture libre. Les recherches ont été menées en multipliants médiums et techniques, en groupes et documentées.



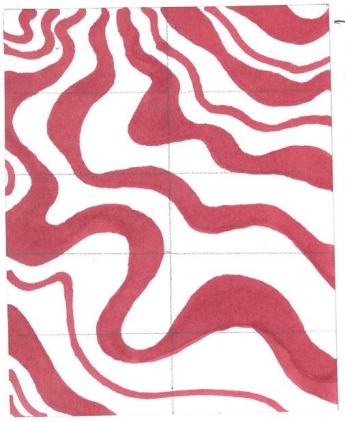


Les napes

Formes sinueuses

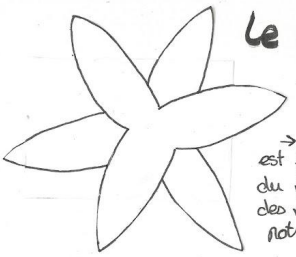
→ le rouge rapelle la passion, l'amour. Les formes sinueuses font référence à l'euphorie l'exitation de la passion amoureuse.

→



→ Le motif, une fois les tables assemblé fait référence à l'imensité du sentiment amoureux.

Le printemps

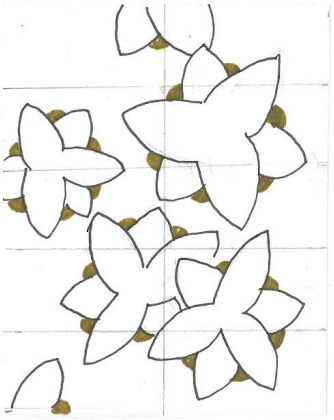


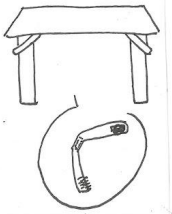
→ dans le poème "l'hiver est fini". Cela signifie l'arrivé du printemps, de la douceur, des multiples fleurs qui habite notre monde.

→ pétales détachées retombent

→ toute la nappe retombe.

réf au pritemps ←





S'ATTACHE AVEC DES BANDES S'ENROULANT AUTOUR DES PIEDS DE LA TABLE ET ACCROCHÉ AVEC UN VELCRO.

Patchwork

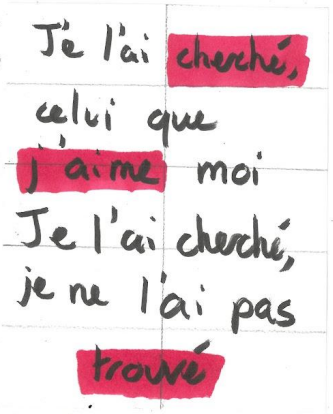
→ bout de chemises trouvé en frippe assemblé pour former une nappe. le fil rouge traversant les chemises évoque le sentiment amoureux, il se fond dans le décor mais en même temp ramène de la passion et de la vivacité grâce au contrastes des formes et de la caluleu.

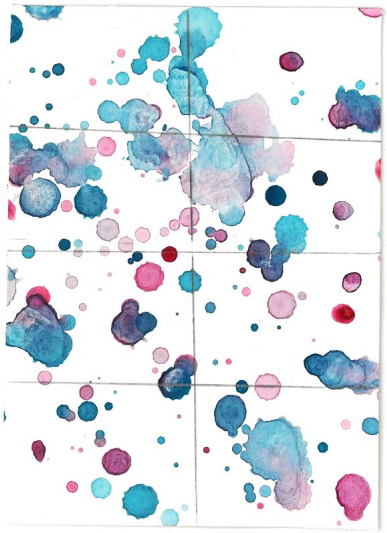
le fil rouge relie toute les tables.

le poème

Je l'ai cherché celui que j'aime moi
Je l'ai cherché, je ne l'ai pas trouvé

reprise du texte dans le poème. Chaque tables contient des mots. Une fois assemblé cela forme une unité.



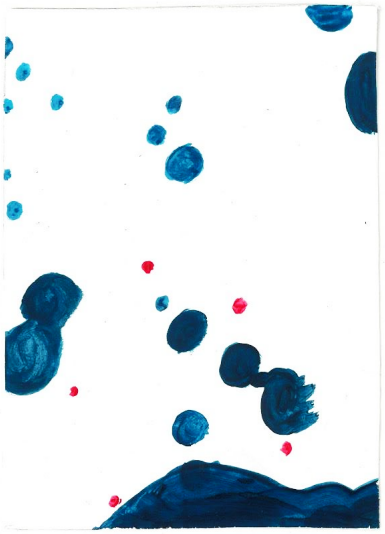


C'EST UNE NAPPE AVEC DES TACHES ROUGE POUR REPRESENTER L'AMOUR.

LES TACHES BLEU REPRESENTENT LA CONFUSION.

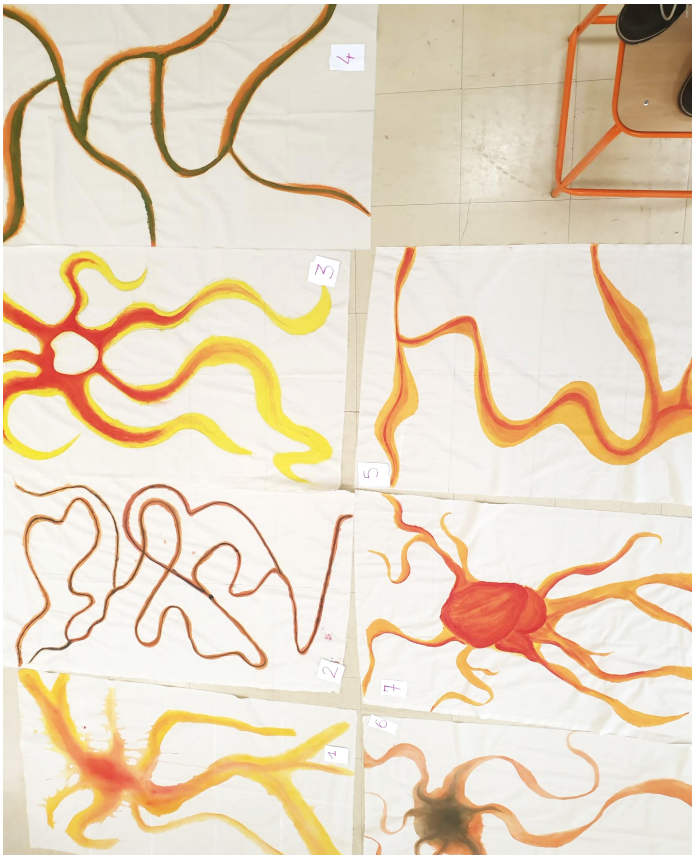
CAR LA VIE EST PARSEMÉ D'AMOUR ET DE CONFUSION

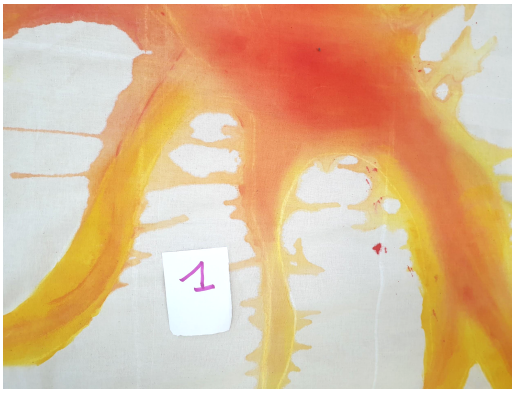
C'EST DES NAPPES EN COTON



4) Prototypage des nappes

Prototypage sur tissus suite à la visite d'Alain et ses critiques sélectives.
Le choix s'est porté sur un "chemin" serpentant sur toutes les 10 nappes qui pourront être mises bout à bout et assemblées à certains moments de la pièce. Le médium choisi est de la peinture textile, avec un rendu aquarellé.
7 déclinaisons ont été prototypées par les élèves en groupes.





5) Réalisation Finale

Les élèves ont utilisé l'atelier qui permettait d'installer l'intégralité des nappes côtes à côte. Remise des nappes et du cahier de tendance à Alain lors d'un bilan le 08/06/23.

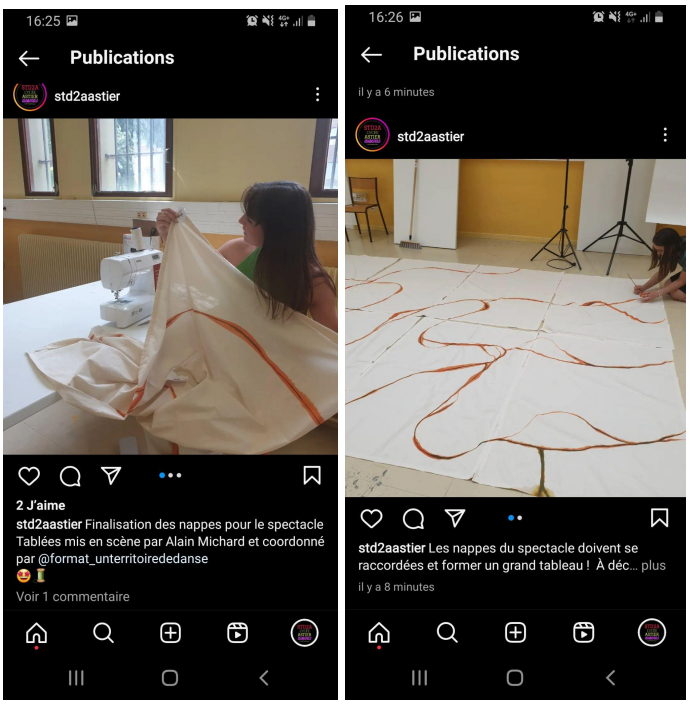
6) Capsules pédagogiques

- Apports pédagogiques et sortie : représentation de la pièce IE – FAMILLE
  Cécile Laloy | Cie ALS au théâtre de Vals-les-bains
  Atelier de découvertes et d'éveil à la pratique chorégraphique.

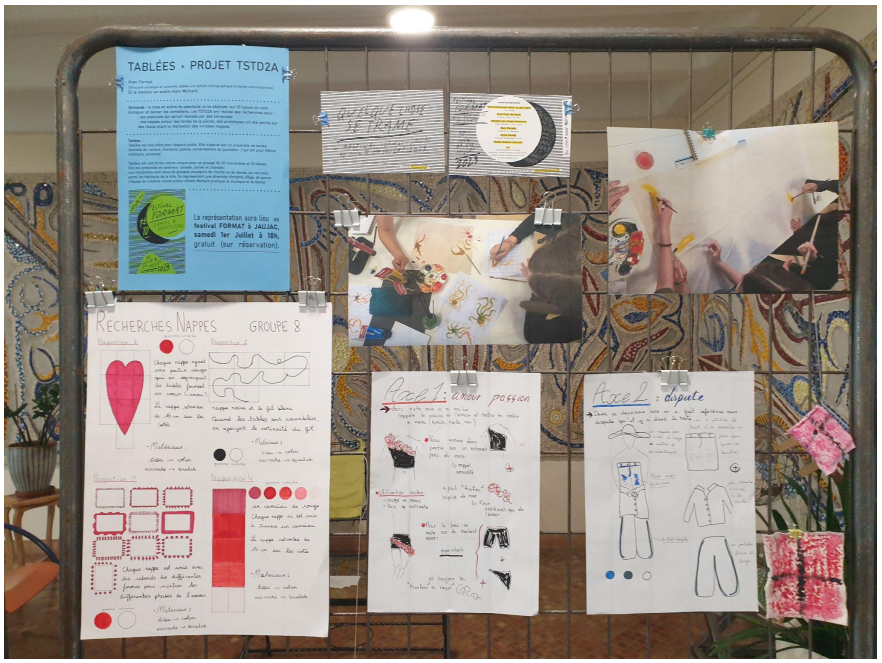
- Matinée dédiée à la place de la scénographie et des costumes dans l'histoire de la danse. Avec toute une série de références de différentes époques (Loïe Fuller, Nijinski, Cunningham, Martha Graham, Nikolai, Maguy Marin, Pina Bausch, Montero Fretas...) Et un exercice d'écriture pour décrire l'espace, avec comme point de départ un texte de George Pérec.

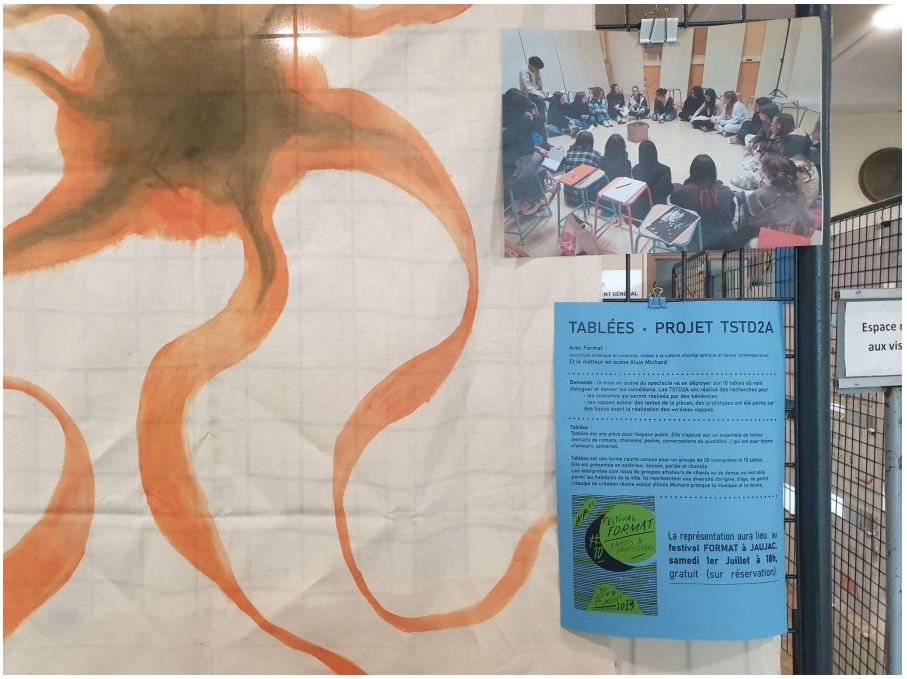
7) Communication

- Postes sur le compte instagram de la section @std2aAstier



- Exposition dans le hall du lycée (Juin 2023). Merci à la mairie d'Aubenas de nous avoir prêté des grilles, et à Pascale de les avoir installées. L'exposition pourra être installée également au festival FORMAT.




TABLÉES - PROJET TSTD2A
Avec Format
Interaction artistique et culturelle, dédiée à la culture chorégraphique et danse (contemporaine)
Et le metteur en scène Alain Michard.
Demande : la mise en scène du spectacle va se déployer sur 10 tables où vont dialoguer et danser les comédiens. Les TSTD2A ont réalisé des recherches pour :
- les costumes qui seront réalisés par des bénévoles
- ces nappes autour des textes de la pièces, des prototypes ont été peints sur des tissus avant la réalisation des vraies nappes.
Tablées :
Tablées est une pièce pour l'espace public. Elle s'appuie sur un ensemble de textes (extrait de roman, chansons, poésie, conversations du quotidien...) qui ont pour thème «l'amour, universel.
Tablées est une forme courte conçue pour un groupe de 20 interprètes et 10 tables
Elle est présentée en extérieur, dérange, parle et chante.
Les interprètes sont issus de groupes amateurs de chants ou de danse, ou recrutés parmi les habitants de la ville. Ils mobilisent une diversité d'origine, d'âge, de genre
L'équipe de création réunie autour d'Alain Michard pratique la musique et la danse.
FESTIVAL FORMAT
La représentation aura lieu au festival FORMAT à JAUJAC, samedi 1er Juillet à 18h, gratuit (sur réservation)
Espace réservé aux vis

Cheveux
FORMES
Espace réservé aux visiteurs

Les pôles pédagogiques au programme abordés à travers le projet

Ce projet est une façon d'aborder la démarche créative en trois étapes : phase expérimentale, mise au point d'une démarche créative cohérente en collectif puis réalisation finale. L'utilisation des textiles lors de la présentation de la pièce le 1er juillet sera une belle façon de valoriser le travail des élèves.

Nous avons évolué de façon transversale dans domaines professionnels suivants :

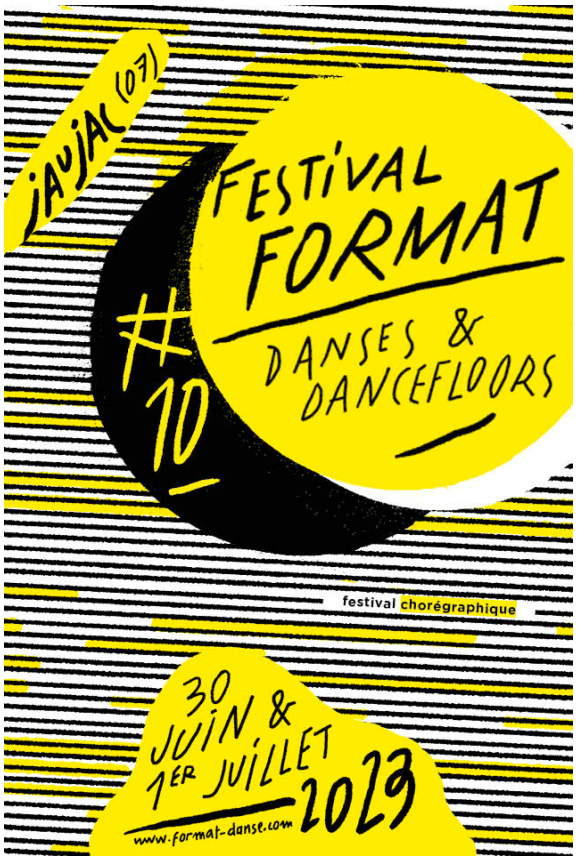
- la conception et la création graphique : supports numérique et d'édition
- la conception de mode : conception de projets de costumes
- la conception et la création d'espace : accessoires de scénographie
- les métiers d'art : couture et teinture textile

Compétence visée	**Objectifs pédagogiques**	**Objectifs opérationnels**
Acquisition d'une culture solide	- Acquérir un corpus de notions et références autour de la scénographie, du costume et de la danse contemporaine.	- Aller voir une pièce de théâtre dansé contemporain - Analyser une scénographie - Apport pédagogique autour de la pièce, lien avec la poésie, l'art, la musique avec ateliers menés par Colline Du Couëdic pour FORMAT - Apports pédagogiques sur la culture scénique contemporaine délivrés et ateliers de théatralisation et d'éveil chorégraphique par Format et Alain Michard
Engager une pratique expérimentale	- Pratique en Arts visuels - Phase expérimentale: médiums et techniques libres. - Documentation des expérimentations afin d'élaborer peu à peu une démarche créative cohérente.	- Recherches graphiques avec plusieurs médiums, abstraites et figuratives, basées sur le corpus de textes de la pièce. - Maquettage sur des échantillons (utilisation de la découpeuse laser, tissus recyclés) - Prototypages à l'échelle 0.5 des nappes, peinture textile.

Communiquer son analyse ou ses intentions	- Veille tendance costume - Communication des étapes du projet au metteur en scène et échanges autour du cahier des charges. - Organisation d'une petite exposition dans le hall du lycée	- mener des recherches et organiser graphiquement les informations - conception de moodboard et mise en page d'un cahier de tendance. - Création de planches d'idéations

Finalité

Représentation (gratuite sur réservation) prévue le 01/06 à 18h, à Jaujac, lors du festival FORMAT.



Samedi 1er juillet

Ouverture à partir de 10h !

- 2 **10h** **Je dis vive la fête** - Mickaël Phelippeau / bi-p
  atelier : des danses pour préparer le dancefloor - 1 h
- 3 **11h30** **Exercices de style #1 #2 #5** - Cécile Laloy / Cie Als
  deux soli de danse et un *Sacre du Printemps*
  à la batterie - 1 h 30
- 1 ✕ **Frichti à l'ombre des platanes**
- 1 **17h** **Dispositives** - Cie 1 Watt
  variante qui nous implique - 20 mn
- 4 **18h** **Tablées (un chant d'amour)** - Alain Michard / Cie Louma
  pièce dansée et chantée avec 19 interprètes amateur·e·s d'ici - 45 mn
  jauge limitée - réservations conseillées
- 1 **19h30** **Bien Parado** - Jane Fournier & Cédric Froin / Collectif La Méandre
  rencontre entre Sévillane et musiques électroniques - 40 mn
- 1 ✕ **Gueuleton des bons vivants**
- 3 **21h30** **Juste Heddy** - Mickaël Phelippeau / bi-p
  portrait d'Heddy Salem, puncheur de la scène - 1 h
  jauge limitée - réservations conseillées
- 1 **23h** **Rubin Steiner Trio Live**
  techno au shaker, pop au mixeur, voix au sampleur - 1 h 30

Installations

Des espaces de vies, de regards, d'écoutes et d'échanges autour de la danse, en continu.

- 1 **Books on the Move**
  Librairie nomade avec des livres en mouvement, pour bouger et danser. Et aussi des playlists à écouter : un casque, un pouf et des lectures au creux de l'oreille.
- 5 **Correspondances - Cie Als**
  Installation/exposition de photographies, vidéos et objets autour de *Métamorphoses*.
  Ouverture le vendredi 30 juin entre 9h30 et 13h !
- 1 **Bon boire & bon manger**
  Bistrots & restos de Jaujac, catering de MidiSix, foodtrucks, bières artisanales de L'Ale'Ouêt, vins natures du Domaine des deux terres, de la Ferme des Roumanes & du Mas de L'Escarida.

CONCLUSION

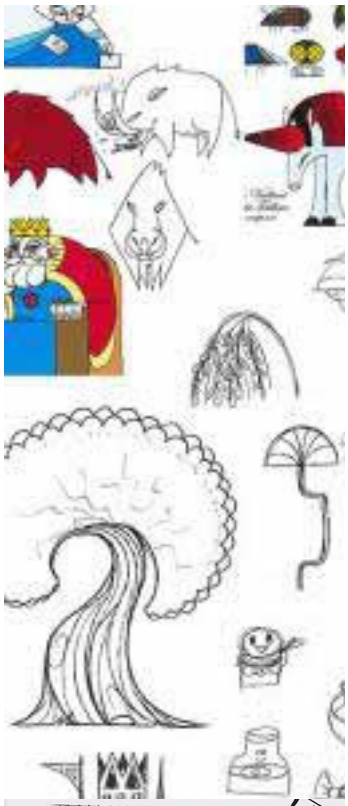
Ce projet à été riche en pratique appliquée et vecteur de cohésion de groupe. Les ateliers menés par Format et Alain Michard ont aussi amené les élèves sur le terrain de la théâtralisation, une expérience utile pour préparer le Grand Oral. La coordination de Format nous a permis de collaborer efficacement et de mener à bien toutes les étapes de travail. La relation entre Alain Michard et les élèves les a d'une part amené vers des contraintes professionnelles et concrètes, mais a également été l'opportunité d'ateliers qui ont permis une certaine évasion du programme chargé de la terminale (entre BAC et orientation). Les élèves souhaitant s'orienter dans la scénographie, l'événementiel et le textile ont pu utiliser ce projet pour expérimenter et produire des travaux pouvant alimenter leurs portfolios et sites web. Ceux qui se destinent au graphisme et à l'illustration se sont emparés de la communication graphique, de la mise en page du cahier de tendance, des ateliers de peinture…

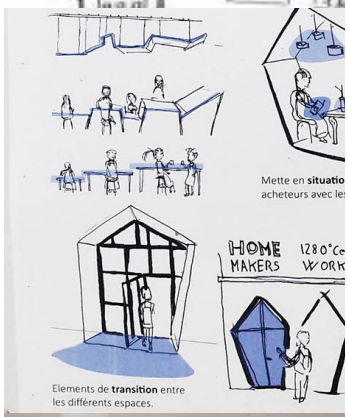
Le temps fort du festival et de la représentation, qui étant hors temps scolaire n'ont hélas pu faire l'objet d'une sortie encadrée, seront une façon de valoriser le travail accompli, de communiquer une dernière fois autour du projet, de découvrir le travail des danseurs et leur prise en main des objets et de conclure ce projet dans un moment festif.

Bien que ce projet ait demandé un fort investissement de l'équipe pédagogique, des salariés de FORMAT et d'Alain (qui était joignable et nous donnait des indications à chaque pallier de travail ; une visio-conférence à même été programmée avec la classe en février), les résultats, tant pédagogiques qu'en terme de cohésion de groupe, d'enrichissement culturel, et de collaboration avec des acteurs du territoire, nous semblent aujourd'hui, d'un commun accord des parties engagées, pleinement satisfaisants.

PROJET
STD2A

VISITES LYCEES MARSEILLE





Date: 9 janvier 2023

Classe: Tle STD2A

Accompagnateurs: Fraces Clovis/Spinga Livia/Marius Aurélia

Objet: Visites des lycées de Marseille, pour confirmer l'orientation des élèves de terminales Std2a.

Description:
Matin visite 1h30 du lycée marie curie et des deux mentions Dnmade, cinéma d'animation et événementiel.
Deux groupes selon les orientations des élèves.
Accueil dans les classes par les enseignants responsables et les élèves.
Présentation de la formation, des locaux, des travaux d'élèves.
Les terminales prennent contact avec les étudiants pour poursuivre l'échange et partager les books respectifs, en vue de la préparation du projet référencé de parcoursup.

Détachement de 3 élèves accompagnés par Mr Fraces au lycée Jean Perrin, dont la mention est Design objet.
Visite des locaux.

Après midi visite du lycée Diderot et des trois mentions Dnmade, espace, graphisme, mode. Et les 5 DSAA, événement, espace, graphisme, mode, objet. Les élèves tournent sur les différents mentions en fonction de leur choix d'orientation. Prise en charge par les enseignants de spécialité. Accueil différent suivant les mentions, soit observation d'un cours, soit présentation de la formation, des travaux d'élèves et échange avec les élèves.

Bilan: Journée fructueuse qui a permit aux élèves déjà acquis de confirmer leur choix d'orientation et aux élèves peu surs de trouver de nouvelles vocations.
On regrette le degré d'implication de certains enseignants accueillants. Bien que les DDF aient été tous très ouverts à notre demande, il serait préférable à l'avenir de nous adresser en amont de la visite aux enseignants afin qu'ils se sentent plus investis et garants de leur présentation.

PROJET
STD2A

VISITES LUMA & FONDATION VAN GOGH

Date: 7 avril 2023

Classe: Tle STD2A & 1ere STDA

Accompagnateurs: Sébastien Mathon/ Béatrice Bertrand/ Julie Ramel/Fraces Clovis/Spinga Livia/Marius Aurélia

Objet: Visites de la LUMA, de la fondation Van Gogh et du patrimoine architectural de la villle d'Arles.

Description:
En raison du grand nombre d'élèves, le groupe a été divisé en 3 sous groupes. Chaque binôme d'enseignant étant responsable de son groupe et ayant un planning autonome.
Groupe 1: Visite Luma 1h30/ Repas/ Visite Van Gogh 1h15/ Visite centre ville 1h30.
Groupe 2: Visite Van Gogh 1h15/ Repas/ Visite centre ville/ Visite Luma 1h30.
Groupe3: Visite centre ville/ Repas/ Visite Luma/Visite Van Gogh.

Les visites des lieux d'expositions ont été guidées, parcours architectural pour Luma, visite exposition thématique pour Van Gogh.
La visite du centre ville est balisée:
Antiquité Romaine: Amphithéâtre et théâtre. Forum.
Art Roman: Eglise St Trophime.

Bilan: Journée riche, les élèves ont découvert des architectures passé et contemporaine, leurs liens, des œuvres picturales et même des happenings. Ils ont tous été très attentifs.
Présentation Luma très orientée.
A reprendre en classe pour aiguiser le sens critique.

Sortie en pleine féria de Pâques, avec le positif très folklorique pour les béotiens, Arlésiennes en costume, manadiers ...et le négatif, problèmes de circulation et densité de population.
Les deux premiers groupes ont bien fonctionné, mais nous aurions du préparer une fiche de lecture du cadre bâti pour les accompagnateurs non spécialistes pour la visite du centre ville. Le troisième groupe a eu une journée plus dense et un peu écourté.
En effet le car dans lequel ils ont voyagé ne pouvait prendre l'autoroute.
Le trajet a donc été long, long, long et le retard sur le planning n'a pu être rattrapé. Les deux visites commentées à la suite ont été difficilement digestes pour les élèves.

Pour l'avenir, vérifier le trajet du transporteur.
Problème a signaler sur la restauration, la liste du nombre de repas n'est pas arrivée à la Cheffe, qui a préparé 3 fois trop de pique nique. Mais nous la remercions pour avoir été hyper réactive car le départ intervenait après un jour de grève.
Ordre et contre ordre sur la bagagerie, deux élèves avaient laissé leur valises alors que les enseignants leur avaient demandé de les prendre dans le car. Ce qui a été gênant pour l'accueil puisque le second car est arrivé avec plus d'une heure de retard, soit à 19h45.

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET (Tâche Finale Brexit TSTD2A)

Présentation du projet :

Täche finale de la séquence sur Brexit : Axe—L'art et le pouvoir. Réalisation artistique et présenttion orale de leur œuvre.

Objectifs :

Les élève ont appris tout au long de la séquence les différentes raisons du Brexit et les réactions des différents corps du monde artistque. La tâche finale était leur propre interprtation.

Financement :

Lycée Astier : fonds pédagogiques.

Détail des actions menées, démarche suivie :

Les élèves ont dessiné, dans un premier temps, leurs idées pour en suite créer des pochoirs. Nous avons priviligié l'idée du tag en hommage à Bansky et son engagement politique et social. Une fois les pochoirs réalisé, les élèves ont présenté leur travail à l'oral en explicant leur choix de dessin et la signification en rapport avec la séquence.

Points positifs :

Les élèves on travaillé en paires ce qui aide à faire évluer les idées. De plus, la réaction des élèves et adultes du lycée étaient dans l'ensemble positif. Enfin, ils ont eu un sentiment fierté à voir leurs œuvres sur les murs de leur lycée.

Difficultés rencontrées :

La technique du tag était nouvelle pour eux donc pas facile. Les rendus ne sont pas parfaits mais extraordinaires tout même. (Avec tout mon objectivité).

Propositions d'amélioration :

Travailler davantage avec les collègues de STD2A sur la technique du tag pour apprendre à éviter certains défauts dans l'application. Aussi, organiser une chasse aux trésors pour retrouver les œuvres dans le lycée.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET (Mini séjour APPN)

Présentation du projet :

- Journées APPN intégration 1 ère année CAP dans des filières très hétérogènes avec des élèves souvent en difficultés scolaires

Dates retenues : 6 - 7 Oct filière MAV SM et 10 -11 Oct pour Ebenistes

Objectifs :

- Créer du lien , et de bonnes relations de vivre ensemble entre élèves et avec les enseignants au travers d'Activités Physiques de Pleine Nature partagées (Canoë, escalade et CO)

Financement : Fonds lycée

Détail des actions menées, démarche suivie :

- Mini séjour avec 1 nuitée dans une base de loisirs Céven Aventure Passion aux Assions (proche les Vans) au bord du Chassezac
- Initiation escalade sur falaise école, initiation CO sur balises fixes et mobiles, et initiation manœuvres canoë biplace insubmersible et auto videur sur plan d'eau puis mini descente 6 kms sur Chassezac cat.1 au regard du niveau d'eau relevé.
- Soirée échanges et jeux entre élèves et enseignants

Points positifs :

- Ambiance cordiale, respect global des consignes et règles de sécurité
- Elèves présents motivés et heureux de découvrir les activités proposées
- Persévérance dans l'effort et les apprentissages
- Structure d'accueil adaptée (hébergement, transport, restauration)

Difficultés rencontrées :

- Pb de matériel élève pas forcément adapté car non respecté selon consignes données
- « attitude consommatrice » pour certains élèves

Propositions d'amélioration :

- A partir du bilan mené, proposer un suivi longitudinal sur l'année basé sur de la rédaction avec les professeurs , des affiches avec photos et commentaires

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

Projet pédagogique « Au fil de l'eau »

Deux enseignantes du lycée Astier, Mme Bernard, professeur de mathématiques et Mme Néel, professeur d'EPS ont monté le projet intitulé « au fil de l'eau » sur l'année 2022-2023 avec les trois classes de seconde.

Ce projet rentre dans le cadre d'un projet région « fier de notre identité régionale ». En effet tout en ayant divers objectifs pédagogiques notamment dans le domaine des sciences et de l'EPS, il permet de faire découvrir aux élèves une partie de leur patrimoine culturel et naturel ardéchois.

Trois sorties journées sont prévues avec à chaque fois deux classes de 2nd sur les trois, et un séjour de deux nuitées avec une seule classe.

Les trois journées ont pour objectifs pédagogiques principaux : la découverte de nos ressources en eau et de la gestion des réserves à travers la ligne de partage des eaux atlantique/ méditerranée, la rivière Ardèche et la vie sur ses bords ; l'orientation géospatiale ; l'histoire de l'Homme en Ardèche.

- Sur le plateau ardéchois :

Découverte d'Œuvres artistiques et scientifique sur la ligne de partage des eaux : « la tour à eau », les Mires, les cercles d'or de l'abbaye de Mazan.

Ascension du Mont Gerbier des joncs.

- La grotte Chauvet 2 :

Visite de la réplique de la grotte Chauvet et de la galerie de l'Aurignacien

Participation à un atelier « Evolution »

Randonnée pédestre jusqu'à la Combe d'Arc.

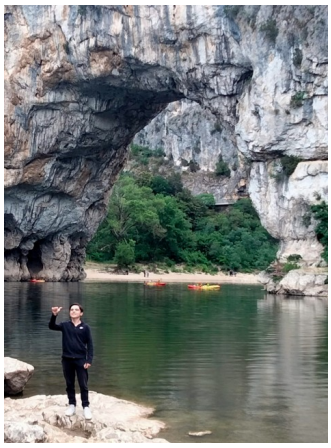
- L'Ardèche entre Balazuc et le Viel Audon :

Découverte de Balazuc à travers une course d'orientation dans le vieux village.

Balade le long de la rivière jusqu'au Vieil Audon.

Ateliers proposés par le MAT sur la gestion des ressources en eau des anciens habitants du Vieil Audon et sur le développement durable.

(dessin d'élève)



Le voyage scolaire de trois jours au camping les Blachas à Salavas permettra de travailler le "vivre ensemble", de faire découvrir à nos élèves le patrimoine environnemental proche des Gorges de l'Ardèche et le potentiel économique à travers des activités sportives de pleines natures.

Afin de clôturer les journées, les élèves seront initiés à l'astronomie.

Financement
du projet « au fil de l'eau » et du voyage scolaire à Salavas
2022-2023

Les sorties en bus des trois classes de seconde ont toutes été prises en charge par le lycée Astier.

La région Auvergne-Rhone-Alpes a participé à ce projet à hauteur de 2000 €. Cela a permis de financer les ateliers du MAT au Vieil Audon et de réduire les coûts des intervenants lors du séjour à Salavas. Grâce à la région, nous pouvons rémunérer des professionnels de l'encadrement sportifs, des Brevets d'états.

Les cordées de la réussite financent les deux séances d'initiation à l'astronomie qui ont lieu lors du séjour à Salavas.

La tombola de la MDL du lycée a permis d'avoir un prix final de 150 € par élève pour les trois jours.

Mme Bernard et Mme Néel

BILAN : Projet « au fil de l'eau » 2022-2023

Manque de temps hors cours pour préparer, faire les bilans et le travail post-sorties avec les élèves. Besoin d'un créneau d'une heure semaine pour 2024.

	moins	plus	A faire évoluer
Journée d'intégration plateau ardéchois (début octobre) **2nd2 et 2nd3**	Problème de froid le matin, des difficultés pour les élèves de travailler en groupe dehors avec le vent sur la tour à eau. Certains élèves étaient déjà venu au Gerbier avec le collège.	Questionnaire en Anglais de Mme Monteremal. Abbaye de Mazan présentée par M Fraces. Bonne journée d'intégration, les élèves ont fait connaissance.	Revoir l'activité tour à eau, prendre un guide à la journée à réserver à l'avance en juin (on a déjà déposé un dossier (contact de M Legueux) Prévoir en amont, la journée avec les deux classes avec CCD fin septembre .
Grotte Chauvet 2 **2nd1 et 2nd2**	Pas le temps pour la randonnée pédestre. On est juste aller voir le pont d'arc en bus et descendu à la plage à pieds. Atelier « chasse » un peu court. - sortie le 9 mai, à cause de l'annulation, c'était mal placé avec tous les ponts de mai.	Endroit toujours magique Utilisation du pass-région pour les entrées élèves	Amener les trois classes, deux classes en février (visite à la torche) et la troisième avec le voyage à Salavas. Ne pas faire les ateliers du musée mais faire la randonnée pédestre qui passe au dessus de la vraie grotte et arrive au pont d'arc.
Découverte du patrimoine ardéchois autour de Balazuc **2nd1 et 2nd2**	Pas le temps après la sortie de faire préparer aux élèves une exposition au cdi comme on l'aurait souhaité. Contenu un peu trop SVT de l'atelier gestion de l'eau. Les élèves n'ont pas vraiment aimé l'atelier développement durable.	CO de C. Néel très appréciée par les élèves qui ont tous joué le jeu. Élèves très curieux de découvrir le Vieil Audon.	Les élèves auraient aimé plus produire, construire. Retravailler avec les animateurs les contenus des ateliers. Penser sculpture, animaux, architecture…

Séjour en camping au bord de l'Ardèche **2nd2**	- Problème d'autorisation pour la spéléologie car sortie de la grotte les pieds dans l'eau. - En retard pour demande de financement région, beaucoup de stress. - Tombola : beaucoup de travail et peu de vente de tickets par les élèves. - des élèves ne veulent pas venir car dernière semaine de l'année scolaire et ne se sentent pas obliger car après les conseils de classe. - Voyage 150€ par élève. Coûteux pour certaines familles non boursières mais avec de petits revenus. Lors du séjour : Quelques élèves du groupe moyen-doux sont restés sur leur fin en randonnée encordée. Trop de chose le 1er jour. Les élèves étaient très fatigués lors de la séance astronomie. Sur-encadrement pour l'escalade car M Néel n'était pas prévu au départ. Astronomie un seul soir car temps nuageux	Classe sympathique, élèves motivés et curieux. Les élèves ont tous participé aux activités même les trois qui avaient le vertige ont fait la tyrolienne et un rappel de 10m de haut. Clôture en beauté du cycle escalade de Mme Néel (qui avait lieu sur le mur du gymnase de Roqua) avec la première fois sur la belle falaise de Fontgarnide (possibilité de faire une belle longueur d'une quarantaine de mètres). Les élèves sont sortis enchantés. Le lieu, l'hébergement, les piques-niques, les encadrants, les ateliers au top.	Comment faire baisser le prix ? - pique nique du 1er jour fourni par le lycée - ouvrir le séjour aux élèves de l'option escalade - avoir des critères plus précis (montant imposable) pour les aides du fond social. - enlever l'atelier VTT trop exigent. Repenser l'astronomie : au moins une séance à Astier et prévoir un seul soir pour observation du ciel. Repenser l'escalade en falaise, peut-être à Balazuc à un autre moment ou garder Fontgarnide mais avec plus de matériel du lycée, plus de temps et qu'un seul BE.

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET ERASMUS

Présentation du projet :

Mobilité Eramus+ ; Apprenants et Formateurs

Objectifs :
2 élèves en PFMP, 1 prof en accompagnement ; 10 Enseignants en formation E+

Financement :

Détail des actions menées, démarche suivie :

Grâce aux bourses E+ obtenues dans la demande de l'an passé, deux élèves d'ébénisterie ont eu l'opportunité de réaliser leur PFMP à Bruxelles. Ils ont également bénéficié des bourses Région (BRMI). Dans ce même dispositif, M. FASSION a pu aller visiter ses élèves durant leur PFMP.
En ce qui concerne les bourses de formation en langue et de partage de bonnes pratiques pour les enseignants, nous ne réaliserons pas la totalité de ce qui était prévu, mais on devrait atteindre au moins 50%, soit 5 mobilités.
Pour l'année prochaine, nous avons demandé deux bourses pour des élèves de section professionnelle en PFMP et une bourse pour un accompagnant, ainsi que des mobilités pour un échange scolaire (lycée) soit 9 bourses élèves et 2 bourses d'accompagnant.
Concernant les BTS SN, le COVID a remis à zéro une bonne partie des contacts que nous avions avec des entreprises à l'étranger, notamment Allemagne. Dans ce cadre, un ancien contact m'a permis d'entrer en relation avec un groupe d'entrepreneurs qui tient sa réunion annuelle en Octobre dans la banlieue de Munich, je vais tacher de m'y faire inviter.

Points positifs :

Dynamique auprès des élèves de CAP

Difficultés rencontrées :

Le COVID a completement distendu les liens avec les entreprises pour les BTS et il faut tout reconstruire

Propositions d'amélioration :

Retourner au contact des chefs d'entreprises pour arriver à placer des étudiants

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET Nano@school

Présentation du projet :

Nano@School est un dispositif innovant qui vise à faire découvrir le monde de la Recherche fondamentale et de la Recherche appliquée sur les nanotechnologies, par la formation et l'expérimentation au sein de MINATEC, 1er campus européen dédié aux micro et nanotechnologies. Classe première générale encadrée par madame Bertrand et messieurs Aulagner et Tourrel.

https://giantatschool.org/lycee/nanoatschool/#:~:text=Nano%40School%20est%20un%20dispositif,d%C3%A9di%C3%A9%20aux%20micro%20et%20nanotechnologies.

Objectifs :

Visite d'un laboratoire scientifique.

Financement :

Lycée. (Transport)

Détail des actions menées, démarche suivie :

La classe participe à une journée d'expérimentation en atelier au sein de MINATEC, sur les plateformes du CIME Nanotech, encadrée par un ou plusieurs scientifiques.

Points positifs :

Activités innovantes d'un laboratoire scientifique.

Difficultés rencontrées :

Départ matinal, des élèves éloignés du lycée n'ont pas eu de transport pour être présent au départ (6h 00 du matin).

Propositions d'amélioration :

Accueil de nuit des élèves éloignés, difficulté cette année en raison des mouvement sociaux.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

Voir site du lycée.

Astier
LYCÉE POLYVALENT

La Région
Auvergne-Rhône-Alpes

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET :

Volonté d'entreprendre
Découverte de métiers et insertion dans l'entreprise

Présentation du projet :

Le projet a pour but d'améliorer entre les entreprises du bassin Albenassien et le lycée.
Voici les actions menées :

1) Visites entreprises
2) Intervenants extérieurs
3) Partenariats
4) Aide organisation d'une rencontre « présentation BTS ELEC »

Objectifs :

- Motiver : les élèves pour le métier et les études et enlever les préjugés.
- Diversifier : ouvrir les élèves aux différents secteurs d'activités des entreprises
- Présenter : avoir une représentation réelle des métiers, permettre aux élèves de faire des choix.
- Renforcer des liens avec les élèves pour leurs futurs stages et surtout leur vie professionnelle.
- Les élèves ont ainsi réalisés que l'emploi existe réellement dans leur domaine de formation.
- Valoriser : relation élèves / entreprises
- Communiquer : faire connaitre nos sections, notre lycée dans la région.
- Intégration dans le milieu professionnel
- Préparation à la poursuite d'étude

Financement :

Financement par la région
0.5 imp ;

QUARTIER ROQUA – B.P. 60145 - 07205 AUBENAS CEDEX - Tél : 04 75 35 09 77 – Fax : 04 75 35 59 71
Site web : http://astier.elycee.rhonealpes.fr/ *e-mail : ce.0070004s@ac-grenoble.fr*

académie Grenoble
éducation nationale enseignement supérieur recherche

Détail des actions menées, démarche suivie :

1) Visites entreprises

2 nd :

MELEC : visite de la centrale nucléaire Tricastin
EDPI : visite entreprises Valence (organisée par M. Masut)
TU : OI
ASSP : Melvita

Tle :

MELEC : centrale Tricastin

2) Intervenants extérieurs

CAP MAV/SM

- 100 000 entrepreneurs : attentes des entrepreneurs envers les salariés
- Agence d'interim : présentation d'une agence d'interim
- Entreprise Moulin : entretien avec un entrepreneur
- GESA : présentation d'un parcours professionnel

CAP Ebeniste

- Agence d'interim « menuiserie » : présentation d'une agence d'interim spécialisée

Tle TU/EDPI

- Simulation entretien d'embauche OI
- Présentation de la filière Pilote de Ligne de production
- Présentation parcours ancien élève

Parcoursup :

- Présentation la poursuite d'étude en alternance (entreprise OI et SNEF)

2 ASSP

- Présentation parcours anciennes élèves
-

3) Partenariats

- Entreprise OI (versement de la taxe d'apprentissage, lien privilégié PFMP TU, visite de l'entreprise, BTS ELEC)
- Entreprise SNEF (lien privilégié PFMP, BTS ELEC)
- Entreprise Schneider (création de liens pour visite et BTS ELEC)
- Entreprise Bausch and Lomb (versement taxe d'apprentissage, visite enseignants, création de liens BTS ELEC)
- De nombreux contacts pour lien BTS ELEEC et alternance
- Association 100 000 entrepreneurs
- Relation « mouvement des entreprises de France »

4) Aide organisation d'une rencontre « présentation BTS ELEC »

- Invitation entreprises et présentation des attentes du BTS ELEC en alternance par M. Almeras

Points positifs :

-Organisation de visite d'entreprises pour presque tous les élèves rentrant en lycée pro.

- Venue de nombreux intervenants extérieurs

- Création de partenariat avec des entreprises du bassin Albenassien

- Facilitation du recrutement du BTS ELEC

Difficultés rencontrées :

- Le lien avec les entreprises est très chronophage et compliqué

Propositions d'amélioration :

- Accroitre nos relations avec les entrepreneurs locaux
- Accroitre nos relations avec les structures locales
- Meilleur intégration du projet dans l'établissement

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET **100 000 Entrepreneurs**

Présentation du projet :

L'association 100 000 entrepreneurs met à disposition des écoles, lycées et collèges, des artisans, chefs d'entreprises qui ont créé leur société pour venir témoigner auprès des élèves. Quatre entrepreneures sont intervenues au LPO ASTIER le vendredi 17 mars.

Objectifs :

Sensibiliser et informer les élèves (notamment les filles) des 3 classes de 2nde GT à l'entreprenariat.

Financement : Sans objet

Détail des actions menées, démarche suivie :

Préparation des interventions en amont par les PP des 3 classes de 2nde GT.
Jour J : Témoignages, présentation des parcours, des formations et des métiers des 4 intervenantes auprès des élèves de 2nde GT. Deux rotations pour que chaque classe voit au moins 2 entrepreneures différentes.

Points positifs :

Découverte du monde de l'entreprise et de l'entreprenariat, notamment chez les filles.

Liens entre formations et futurs métiers.

Difficultés rencontrées :

Moins de difficultés que l'an dernier grâce à une meilleure préparation en amont.

Propositions d'amélioration :

Améliorer encore l'information des élèves en amont par les PP.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

BILAN PROJET
(Film festival 2ndeGT)

Présentation du projet :

Participation des 3 classes de 2ndeGT au festival des Rencontres des Cinémas d'Europe les 22 et 26 novembre 2022 – BERTRAND B., DESCOURS M., GERSON A., MONTEREMAL C.
Déplacements à pied. Pique-niques fournis par le lycée pour les DP.
Accompagnement professeurs d'anglais et documentaliste.

Objectifs :

- exposition à la langue anglaise (VOSTRF) et à la culture anglophone
- pratique de l'analyse cinématographique en langue anglaise
- participation à un évènement culturel international organisé par une association locale.
- cohésion du groupe, activité culturelle hors-les-murs, citoyenneté
- communication sur le lycée : le lycée, les élèves et la vie culturelle et économique locale

Financement : 3,80 € / élève / séance = 722€

Financé par Pass Culture

Détail des actions menées, démarche suivie :

Les 3 classes étant réparties en 4 groupes d'anglais, 2 groupes participent à une journée, visionnent 2 films et assistent à une rencontre culturelle, 2 autres groupes suivent le même programme un autre jour de la semaine en visionnant 2 films différents.

- en amont : vocabulaire du cinéma et du film / genres et thématiques abordées par les films / méthodologie : recherche d'information sur un film / entrainement à l'expression orale en interaction pour échanger sur un film
- en aval : Evaluation EOI : 2 élèves n'ayant pas vu les mêmes films échangent sur les films

Prolongement : enregistrement émission bilingue radio InfoRC avec un groupe d'élèves : parler du festival et des films

Points positifs :

Bain linguistique et culturel
Exploitation pédagogique à partir d'un support pédagogique authentique
Elargissement culturel pour les élèves / types de films qu'ils ne vont pas forcément voir au cinéma
Retour positif des élèves / comportement citoyen des élèves

Difficultés rencontrées :

Autres cours impactés par les sorties par groupe anglais et non par classe.

Propositions d'amélioration :

Elargissement à l'ensemble de l'établissement.
Travail interdisciplinaire selon les thématiques des films.

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

BILAN PROJET (nom du projet)

Présentation du projet : Échange linguistique et culturel entre les élèves allemands et français (Terminale Lycée Astier (6 élèves) et Gimond (10 élèves) , 8 garçons, 8 filles

Objectifs : Apprentissage de la langue partenaire, échange culturel, ouverture d'esprit, faire des nouvelles connaissance et d'en profiter sur long term

Financement : parents (70 euros, tout inclus), environ 300 euros par élève de l'OFAJ (office franco-allemand pour la jeunesse)

Détail des actions menées, démarche suivie :

administratif : lettre aux parents concernés, réunion de voyage, réserver des billets, réserver les activités etc., être beaucoup en lien avec les parents et les correspondants ainsi que les professeures d'allemagne et l'administration à Gimond

Avant l'échange : L'échange commence en septembre 2022, avec toutes les classes. Les activités prévues
se déroulent notamment sur la plate forme «Teletandem» (formation faite par la professeure d'allemand en 2021). Il est soutenu par l'OFAJ ((l'office franco-allemand pour la jeunesse) et la plate forme est adapté aux échanges scolaires et protège les utilisateurs. Les cosignes sont écrites dans les deux langues, les activités, crées par les professeurs, travail l'expression écrite et orale ainsi que la compréhension écrite, orale et en interaction

Les activités sur place :

Lundi 28 novembre

départ à **Valence Ville** à 8h30, on se rejoint à 8h devant la gare
arrivée à Strasbourg à 13h45
Installation à l'auberge de jeunesse
Rencontre avec les correspondants allemands
Jeux et activités de connaissance
Repas du soir à l'auberge
Sortie au marché noël

Mardi 29 novembre

Petit déjeuner à l'auberge
Visite du parlement européenne
Repas en ville
Visite en bateau
Visite de la ville à pied, préparer par les élèves français (et le professeurs !)
Temps libre à Strasbourg / quelques élèves sont visités la Petite France avec les professeurs
Repas au Restaurant « Flams »

Mercredi 30 novembre

Petit déjeuner à l'auberge
Ballade tous ensemble sur la passerelle de l'amitié franco-allemand
Départ à Karlsruhe en train à 12h46, arrivé à 13h25 / Repas dans le train
Installation à l'Auberge de jeunesse
Visite de la ville de Karlsruhe, préparé par les élèves allemands
Repas à l'Auberge
Sortie au marché de noël

Jeudi 01 décembre

Petit déjeuner à l'auberge
10h-11h30: Vive les années 80: Patin à roulettes devant le château
Visite du château et tour de Karlsruhe
Repas du midi individuel en ville
Marché Noël de Karlsruhe Durlach « moyen age » (+temps petit libre)
Quiz sur la visite de Strasbourg tous ensemble à l'Auberge
Repas du soir à l'Auberge
20h: Opera "La veuve joyeuse" im Badischen Staatstheater

Vendredi 02 décembre

Petit déjeuner à l'auberge
dire au revoir aux correspondants
temps libre à Karlsruhe
départ à 16h à la gare en FlixBus (suite à la grève de trains)

Points positifs :

Très bon entent entre les élèves français des 2 établissements ainsi qu'avec les correspondants et entre l 'équipe accompagnants, les élèves sont écouté les consignes, étaient attentifs et très solidaires entre eux. Quelques parents se sont enormement impliqués pour les covoiturages etc. J'étais bien accompagnés par l'administration pour les réservations et aussi par l'OFAJ

Difficultés rencontrées :

Compliqué à joindre certains parents, annulations au dernier moment sans explications ni de proposition de solution (remplacement par exemple ou payer une partie du voyage). J'ai eu souvent l'impression de « courir derrière » les parents

La grève du SNCF mais voilà, c'est l'aventure et compliquer d'anticiper !

J'aurai aimer d'avoir plus de communication dans les lycées pour ce voyage mais c'est très lié à l'allemand tout court, vu que ce n'est pas très réputé comme langue !

C'était lourd pour moi d'organiser ce voyage seule, surtout parce que je ne connaissais pas tout les documents à remplir – mais cela est très personnel aussi

Propositions d'amélioration :

- éventuellement faire une liste pour le professeur avec tout les documents à remplir par les parents et pour administration d'éducation nationale

- la lettre aux parents signée par le proviseur, les parents prenne le peut-être plus au sérieux ?

- à mon avis, absolument nécessaire : laisser signé un acte d'engagement des parents avant les réservations pour ne pas se trouver avec 400 Euros de coût de voyage ; l'OFAJ donne des subventions par élève et si l'élève ne vient pas et n'est pas remplacé, pas de subvention pour cet élève… et cela donne peut-être aussi un peu plus de serieusité pour le voyage, pour les parents et pour les élèves…

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,…)

Un podcast est en train de préparation par Info RC
Les photos et le compte rendu sont déjà au lycée !

ACADÉMIE
DE GRENOBLE
Liberté
Égalité
Fraternité

60 ans Traité de l'Elysée

Classe(s) concernée(s)	**3ème et Seconde**
Langue(s) concernée(s)	Allemand
Nom et ville de l'établissement	**Collège de Jastre et Lycée Astier**
Nom(s) et discipline(s) du/des professeur(s) ayant participé au projet	**FASCHIN Franziska, SCHWARZ Ragna**
Intitulé du projet	**60 Jahre Freundschaft / 60 ans de l'amitié**
Date / période de mise en œuvre	**Janvier 2023**
Descriptif du projet	A l'occasion de 60 ans Traité de l'Elysée, le Lycée Astier et le Collège de Jastres à Aubenas organisent une re-rencontre entre deux correspondants franco-allemands qui se sont perdus de vue après avoir fait leur échange dans la période post-guerre il y a 60 ans. C'est depuis quelques années seulement que Peter et François ont retrouvé le contact de leur partenaire d'échange, par hasard. Cette retrouvaille a déjà été mise en scène au Lycée Gimond l'année dernière ensemble avec une classe correspondante en Allemagne. Les élèves avaient posé leurs question et l'histoire franco-allemande a été reconstruite à travers des expériences personnelles de Peter et François. Cette année, nous voudrions refaire cette rencontre au Collège de Jastres avec les lycéens d'Astier. Les classes de la Seconde et de la Troisième, ensemble avec une classe allemande à Leipzig vont donc préparer à nouveau des questions pour les deux correspondants. Afin de préparer tout cela, nous allons étudier les grands axes du Traité et travailler sur la chanson "Grenzgänger" de Zweierpasch. Le 26 janvier Peter sera présent au Collège ; François nous rejoigne par visioconférence. Ce le moment de l'entretien dans une ambiance cordiale. L'interview va être enregistrée par la radio locale Info RC. La rencontre se terminera avec un repas de midi à la cantine de Jastres : Un menu allemand sera servi ! Guten Appetit ! La tâche finale sera une BD, dessinée par les élèves d'Astier de spécialité d'art appliqué ainsi que par les collégiens.

Année scolaire 2022-2023

BILAN PROJET : Balade européenne à Aubenas

Présentation du projet :

Le projet s'est fait à Aubenas le 05 juin 2023 avec les classes allemandes des secondes du lycée Astier et le lycée Gimond.
Il était prévu à Valence le 06 juin mais la date a été décalée à cause des grèves annoncées.

Deux animatrices sont venues pour présenter la maison d'Europe, située à Valence. L'animation a été sur 2 heures avec 2 animations différentes : la première heure, nous avons fait un jeu géant d'oie dans la cour du lycée Gimond, joué en groupes : les élèves ont placé les pions sur une carte géante de l' UE et ensuite, répondu aux questions concernant ce pays. La deuxième heure, nous nous sommes baladés dans Aubenas (l'annexe mairie, place de la paix, les banques, château) et nous avons appris l'implication de l'UE par rapport à l'argent (l'Euro), les frontières, la mobilité, les possibilités de faire des volontariats dans toute l'Europe etc.

Objectifs :

Ouverture d'esprit des élèves, les motiver à sortir de leur zone de confort, apprendre sur l'Europe, sur l'UE, les possibilités de travailler à l'étranger, l'intérêt d'apprendre des langues…

Financement :

Une partie financée par les lycées, une partie par l'OFAJ (à l'origine, le projet a été modifié plusieurs fois à cause de la grève !)

Détail des actions menées, démarche suivie :

Organisation de la sortie avec l'administration, demander les subventions à l'OFAJ, trouver la date avec la maison d'Europe de Valence

Points positifs :

Super animation, flexibilité de la maison d'Europe et des lycées, grand soutien de l'administration des deux lycées (notamment Mme Legger)

Difficultés rencontrées :

La grève, la SNCF qui ne rembourse pas les billets de groupe

Propositions d'amélioration :

Mieux anticiper la date par rapport aux mouvements sociaux,, ce qui n'est pas toujours possible !

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,…)

Pas encore réaliser car fin des cours… prévu un quiz par rapport à la journée en septembre 2023

BILAN DU PROJET INTERDISCIPLINAIRE SUR LA JOURNÉE INTERNATIONALE DES DROITS DES FEMMES

Le cadre du projet

o Établissement : Lycée Polyvalent Astier, Aubenas

o Équipe pédagogique

- Proviseure adjointe : Mme NOËL
- Chargée de gestion : Mme LEGGER
- Enseignants : M. RIVIER, Mme SCHWARZ, Mme ZATTA, M. GERSON, Mme DESCOURS, Mme KHERIJI, Mme KIM (assistante américaine) et Mme BUTEL
- Documentaliste : Mme BERTRAND

o Intervenant

- Dirigeant du club de box du Centre Multipsorts de Montargues à Aubenas : M. AÏT DADDA ALLA

o Élèves

- Allemand : 2nde 1, Tle STI2D, Tle STD2A, Tle GT
- Italien : 2nde 1, 2nde 2 et 2nde 3, 1ère GT
- Anglais en général : 2nde 1, 1ère 1, 1ère 2 et 1ère 3
- Anglais en professionnel : 1CMAV, 1CSM, 2nde MP3D, 2nde REMI, 1ère ASSP
- EPS : 26 inscriptions toutes filières confondues

o Dates

- du mercredi 1er février au lundi 27 mars ; temps de concertation, d'organisation et de réalisation des différentes actions

- mercredi 08 mars 2023 ; la dite **Journée internationale de la défense des droits des femmes**

Le projet

o Langues cibles et descripteur du CECRL : allemand, italien et anglais – niveau B1 ; niveau seuil européen.

o EPS : self-défense basée sur le volontariat des élèves et une inscription libre.

o Thématique commune : « Vous défendez les droits des femmes dans le monde ». (exemple de scénario proposé : À l'occasion de la journée internationale des femmes 2023, votre lycée vous demande de réaliser une campagne de sensibilisation au combat mené par les femmes contre les inégalités toujours présente de nos jours).

o Objectifs : - Favoriser le vivre ensemble - Lutter contre les discriminations - Unir différentes matières autour d'une cause commune - Gérer un projet en proposant : un cours de self-défense, des recherches sur les femmes connues dans le monde, une réflexion sur des citations, une réalisation d'une interview, de badges, d'affiches, de sondages et d'une banderole.

Les résultats et les retours

Les résultats du projet sont positifs car il a éveillé ou cultivé davantage un intérêt à l'égalité entre les hommes et les femmes à travers l'acquisition et le renforcement de savoirs, savoir-faire et savoir être. Il a permis de donner confiance aux élèves participant à cette première édition au lycée à travers l'appropriation d'une langue étrangère qui est présente dans leur quotidien (chansons, séries…) mais pour certains peu parlée/pratiquée en dehors du cadre scolaire tout en s'appropriant davantage les lieux de regroupement fréquentés en parallèle des salles de cours, ou encore en s'appropriant davantage leur propre corps en apprenant les premiers gestes de défense. L'ensemble des jeunes filles ayant participé au cours de self défense souhaiterait poursuivre l'initiation. Bonne adaptation du coach sportif qui connaît l'établissement et le professeur d'EPS. Le projet a permis ainsi de sortir des classes de langue pour investir les lieux communs de manière plus personnelle afin de toucher le restant des lycéens en diffusant un seul et même message de cohésion. Un réel intérêt a été porté à l'outil linguistique autant d'un point de vue pragmatique (s'améliorer en pratiquant), que sur le plan humain car il a été le vecteur du partage de valeurs communes. Une plus grande implication de la part de certains élèves s'est déjà faite ressentir et le souhait de favoriser une participation plus active et spontanée dans un cadre dans lequel les élèves évoluent reste l'une des priorités afin que la prise de parole et de position deviennent de plus en plus naturelles et incitent à une plus grande ouverture tant sur le plan personnel que culturel.

Les pistes d'amélioration

- Prévoir trois interventions de self-défense au lieu d'une (de plus, les positionner plutôt au premier trimestre) de sorte qu'à la fin de la troisième intervention, les jeunes filles soient en capacité de se défendre en cas d'agression
- Faire intervenir le coach sportif le mercredi après-midi pour les internes et toute personne intéressée
- Rendre le cours régulier pour qu'il devienne une activité propre du lycée
- Inciter davantage les enseignantes de l'établissement à se joindre au projet
- Rendre le projet encore plus ambitieux en l'élargissant à la région

BILAN PROJET
L'AGE DE LA TERRE ET LES TEMPS GEOLOGIQUE

Première générale
Enseignement scientifique : SVT

Présentation du projet :
Le projet se décline en plusieurs parties :

- **Application points du programme scolaire sur les notions :**
  - De l'histoire de l'âge de la terre
  - Des connaissances scientifiques et des dogmes
- **Rencontre avec un spécialiste et une visite sur le terrain pour :**
  - Acquérir des connaissances l'âge de la terre
  - Acquérir des connaissances sur les temps géologiques
  - Etre capable de replacer les grandes étapes de l'histoire de la terre
  - Appréhender la vie des dinosaures

Objectifs :
Appréhender les grandes étapes de l'histoire de la terre

- Replacer ces étapes sur une échelle des temps
- Comprendre comment elles s'articulent entre elles
- Appréhender le temps de dinosaures et leur extinction

Différencier les dogmes et les argumentations scientifiques

- Comprendre comment un dogme se maintient
- Comprendre la genèse d'une théorie scientifique
- Comprendre les raisons pour lesquelles les dogmes ont été un frein aux avancées scientifiques

Développer son sens critique sur les données publiées

Cela s'inscrit dans le projet d'établissement :

6- Le parcours citoyen

Objectif 2 : l'éducation aux médias et à l'information vise à développer une appropriation critique des médias en milieu scolaire afin de permettre aux lycéens d'en faire un usage responsable et d'en percevoir les richesses autant que les limites et les dangers.

Financement :
Entrée du parcs 360 euros
Transport en Bus (Arsac) : 550 euros
Sur les fonds pédagogiques du lycée et aucune participation des familles n'est demandée

Détail des actions menées, démarche suivie :
En janvier 2023 – en classe

- Les élèves ont pris connaissance des étapes de l'histoire de l'âge de la terre
- Ils ont abordé les différences entre les dogmes et la construction d'une théorie scientifique
- Les freins limitant la diffusion des connaissances scientifiques ont été abordés

Le 15/05/2023 – sortie au Parc Dinopédia

- Accompagnatrice : Anne GOUNI NOIRET, Stéphanie BOULBAROUD ROCHE
- Nombre d'élèves présents : 22 sur un effectif total de 22
- L'organisation de la journée a dû être adaptée
- Le but de la visite était de :
  - Visualiser sur le terrain les grandes étapes de l'histoire de la terre par l'observation des forêts pétrifiées
  - Rencontrer un conférencier pouvant aborder :
    - La vie des dinosaures et leur extinction
    - Les grandes étapes de l'apparition des grands groupes d'espèces sur terre
    - Les différentes théories scientifiques concernant les données acquises sur les dinosaures
    - Comment des dogmes persistent concernant ces connaissances

Points positifs :
La rencontre avec le conférencier spécialiste a été un vrai plus pour aborder ces notions. Il a su s'adapter aux élèves et à leur niveau.
Le parc a su complètement s'adapter aux horaires du bus.

Difficultés rencontrées :
Il n'y a pas eu de réelle difficulté.

Propositions d'amélioration :
Le départ se fait à 8h00 le matin pour un retour à 17h00
Ne pas organiser cette visite durant les vacances scolaires des autres zones. Cela permet d'avoir moins de monde et un contact privilégier avec le conférencier

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

BILAN PROJET
LES LOUPS

Terminale générale
Enseignement scientifique : SVT

Présentation du projet :
Le projet se décline en plusieurs parties :

- **Application des sujets du programme scolaire sur les notions de :**
  - La loi de Hardy-Weinberg avec le model des populations de loups dans le parc des Yosemite, partie assurée par Sébastien Mathon
  - L'évolution génétique des populations : les espèces et les sous-espèces
  - L'impact des êtres humains sur la biodiversité
- **Rencontre avec un spécialiste des loups pour :**
  - Acquérir des connaissances sur la biologie des loups
  - Comprendre le comportement de l'espèce
  - Appréhender la situation actuelle et passée du loup
  - Comprendre le point de vu des différents acteurs inter agissant sur la question de la présence du loup en France
- **Élaboration d'un exposé sur la situation du loup en France de nos jours sous un format libre : poster, fiche de synthèse, powerpoint... mais avec une longueur contrainte**
- **Définition des acteurs intervenant sur la question du loup : association d'environnement, agriculteurs, chasseurs…**
- **Présentation de 3 minutes l'oral du point de vu d'un des acteurs concernés par la gestion des loups**

Objectifs :
Réaliser un exposé écrit demandant

- une recherche bibliographie
- de se conformer au volume fixé selon le format choisi par l'élève

Présentation d'une argumentation dans un exposé oral

Cela s'inscrit dans le projet d'établissement :

7- Oral et réussite

Objectifs 2 : favoriser l'expression d'une culture étayée est bien approprié grâce a un apprentissage et une formation qui développe la confiance en soi, la capacité à interagir avec les autres et facilite la réussite scolaire, l'insertion sociale et le développement professionnel.

Acquérir un sens critique sur les données publiées

Cela s'inscrit dans le projet d'établissement :

6- Le parcours citoyen

Objectif 2 : l'éducation aux médias et à l'information vise à développer une appropriation critique des médias en milieu scolaire afin de permettre aux lycéens d'en faire un usage responsable et d'en percevoir les richesses autant que les limites et les dangers.

Financement :
Entrée du parcs 308 euros
Transport en Bus (Arsac) : 550 euros
Sur les fonds pédagogiques du lycée et aucune participation des familles n'est demandée

Détail des actions menées, démarche suivie :

Le 05/04/2023 – en classe

- La définition des différents acteurs intervenant dans la gestion de la population des loups en France a été faite de façon collégiale (chasseur, agriculteurs, association environnementale…).
- Les élèves se sont répartis les différents acteurs dont ils doivent défendre le point de vu en 3 minutes.
- Ils doivent faire un exposé sur la situation du loup en France. Les points suivants sont demandés : nom commun, nom scientifique, description, chant, régime alimentaire, distribution en France, effectifs au cours du temps, mode de vie, reproduction, menaces pesant sur l'espèce, citer au moins 3 sources bibliographique, la qualité et présentation du travail. Celui-ci peut être rendu sous différents format : exposé, power point, rédaction, poster

Le 24/04/2023 – sortie au Parc des Loups du Gévaudan

- Accompagnatrice : Anne GOUNI NOIRET, Beatrice BERTRAND
- Nombre d'élèves présents : 19 sur un effectif total de 20
- L'organisation de la journée a dû être adaptée (voir le paragraphe « difficultés rencontrées »)
- Le but de la visite était de :
  - Comprendre les différences morphologiques entre différentes sous espèces liées aux pressions environnementales et à la nécessité de s'adapter
  - Acquérir des informations sur le mode de vie et la biologie des loups
  - Comprendre la situation du loup en France et plus largement dans le monde

Le 26/04/2023 – en classe

- Rendu de l'exposé écrit

Le 03/05/2023 – en classe

- Rendu des exposés corrigés
- Exploitation des données fournis par les élèves
- Analyses particulières des données des effectifs des populations des loups aux cours du temps : en quoi la question du loup devient tout autant une question de débat scientifique qu'une question de gestion politique
- Début des exposés oraux de 3 minutes. L'évaluation prend en compte essentiellement les arguments et leur articulation.

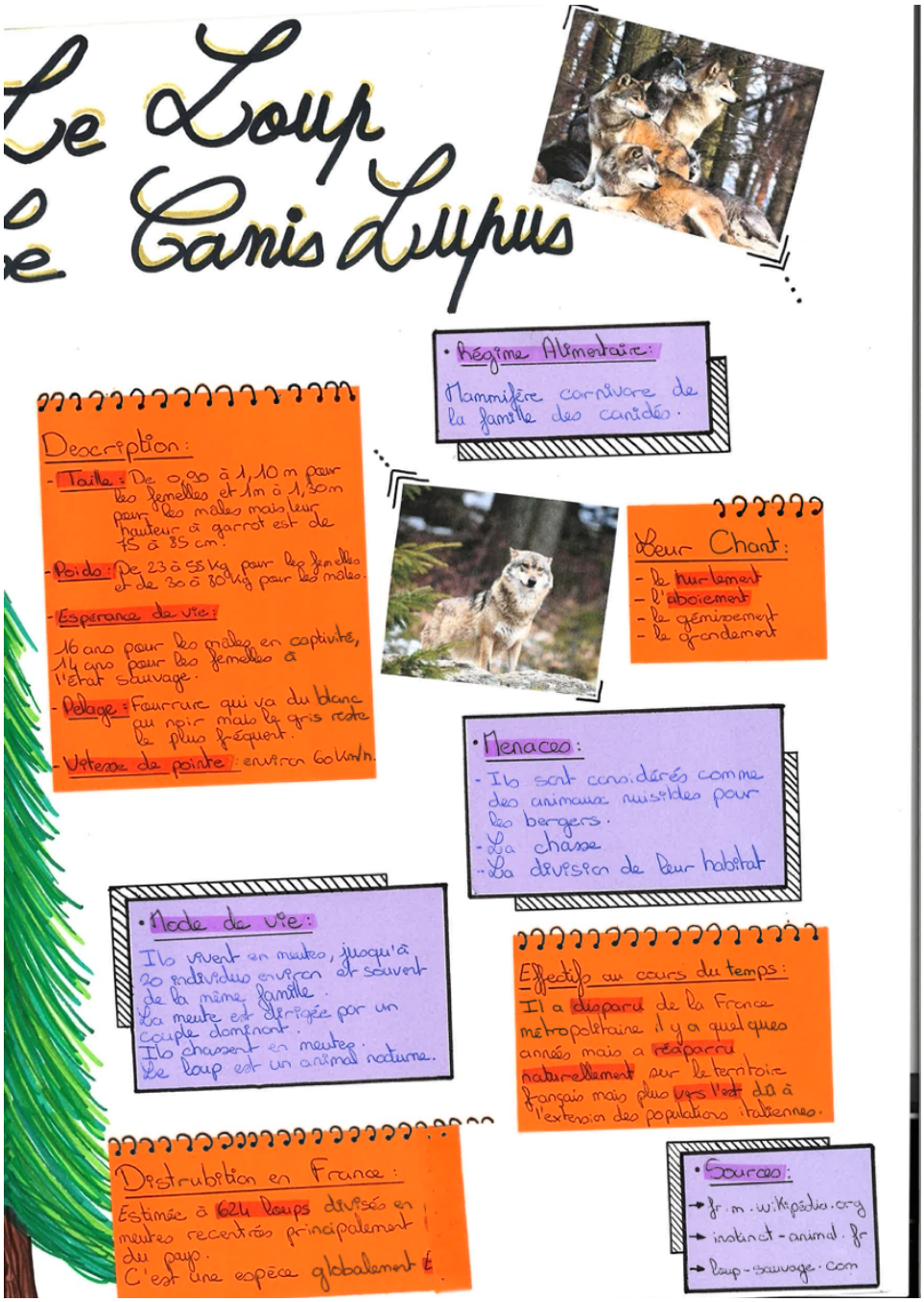
Le 10/05/2023 – en classe

- Fin des passage des passages des exposés
- Débat autour de la question du loup. Les élèves doivent :
  - respecter le temps de parole qu'il leur est accordé
  - écouter les arguments des autres
  - savoir y répondre de façon ordonnée et argumentée

Points positifs :
Il y a une réelle appropriation du sujet par les élèves.
Une interview du Président de la fédération de chasse de la Drôme le matin même a permet de développer l'esprit critique des élèves en se basant sur les données chiffrées fournies par les études scientifiques.

Difficultés rencontrées :
Le départ du bus était prévu pour 8h00 dernier délai le matin, pour une visite animée par un spécialiste à 10h30. Le retour était prévu pour 17h00.
Le bus est arrivé à plus de 8h30. La visite s'est faite à 14h00 et le retour à Astier a été à près de 18h00. Il y a eu moins d'échanges entre le spécialiste et les élèves car nous étions pressés par le retour en bus. Les élèves étaient moins attentifs aussi par rapport à l'année précédente.

Propositions d'amélioration :
Il est impératif de partir à 7h55 le matin, pour être sur la visite de 10h00
Ne pas organiser cette visite durant les vacances scolaires des autres zones. Cela permet d'avoir moins de monde et un contact privilégier avec le conférencier

Joindre des illustrations liées au projet (photos, articles de presse,...)

Poster réalisé par Noémy